

دكتور: قاسم عبده قاسم

رؤية إسرائيلية للحر وب الصليبية



دار
الوقف العربي

دكتور : قاسم عبده قاسم

رفع عماد أمير

رؤية إسرائيلية للحروب الصليبية

جزء
معين التاريخ
لأهل التاريخ



دار
الحق العربي

دكتور قاسم عبده قاسم

رؤية اسرائيلية للحروب الصليبية

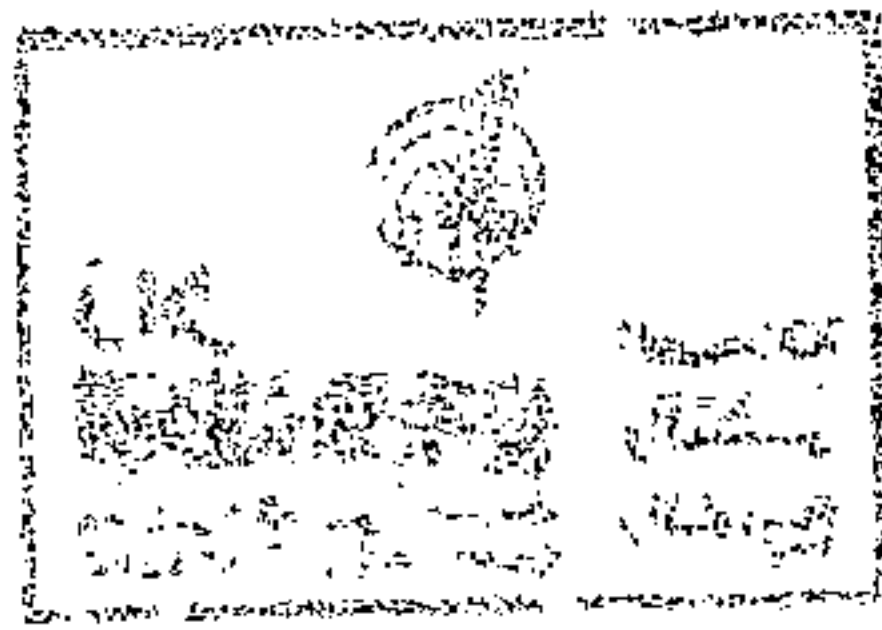
القاهرة ١٩٨٣م



مكتبة جامعة القاهرة

رفع عماد أمير

جروب
مَعِينُ التَّارِخِ
لأهل التَّارِخِ



بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

للتاريخ وظيفة حضارية ، لأنه العلم الذى يلهث وراء الانسان من عصر الى آخر محاولا أن يفهم الانسان وأن يفهمه حقيقة وجوده من خلال بحث ماضيه . وقد مضى ذلك الزمان الذى كان فيه التاريخ حلية ثقافية تزدهان بها الرؤوس الفارغة أو أحاديث سمر نتداولها فى المجالس والنوادي . فالحاضر هو الابن الشرعى للماضى . ومن يحاول أن يفهم مشكلات الحاضر دون البحث عن جذورها فى الماضى إنما يحرق فى البحر .

والحركة الصهيونية قد فهمت الدعاية على أنها حقيقة وعناق حضارى ، مما ترتب عليه أن اهتم مخطوطو الدعاية الصهيونية بالنواحي الأدبية والتاريخية . فالأدب هو الوسيلة التى تخلق الشحنة العاطفية ، والفن من أهم قنوات صياغة المواقف والوجدان من خلال الاعجاب بالجوانب الجمالية . كذلك فإن التاريخ لغة قوية لا تنحصر فى محاولة بث الاعجاب ومداعبة مشاعر الزهو القومى ، وإنما هو أيضا مخزن للتجارب الانسانية التى يمكن أن تنير الحاضر وتهدى الى سبيل المستقبل . فكتابة التاريخ هى نقطة التقاء بين الماضى والحاضر ، وبما أن الحاضر يتغير على الدوام ، فإن نقطة الالتقاء هذه فى حركة مستمرة ، ومن خلال هذه النقطة ، أى كتابة التاريخ ، يستطيع المؤرخ أن يتسلل الى العقل الفردى والجماعى بتقديم النماذج التاريخية والمواقف التى تخدم أهدافه .

والدراسة التى نقدمها فى هذه الصفحات يمكن أن تكشف عن نموذج تطبقى لاستخدام الحركة الصهيونية للتاريخ والنماذج التاريخية لتحقيق أهدافها . وإذا كانت هذه الدراسة قد جاءت

متواضعة من حيث حجمها ومجالها ، فائننا نعتقد أنها جهد أولى
وبداية أرجو أن تتاح لى فرصة متابعتها ان شاء الله .

وأخيرا فائنى أتوجه بهذه الدراسة الى المواطن العربى ، سواء
كان من المتخصصين أو عامة المثقفين راجيا من الله أن تكون ذات
فائدة ما ، والله الموفق والمستعان .

دكتور / قاسم عبده قاسم

الهرم فى ٩/١١/١٩٨٢م

الفصل الأول

- الحركة الصليبية : ماهيتها وتطورها

الخلفية الايديولوجية للحروب الصليبية - العوامل
والأسباب - الحملة الشعبية ومغزاها - أهداف
الحركة الصليبية - المواجهة العربية الصليبية
ونتائجها - نهاية الوجود الصليبي في المشرق .

كانت « الحروب الصليبية » التي شنها الغرب الكاثوليكي على الشرق العربي الاسلامي حريا مثل أية حرب أخرى : من حيث العدوان وازاقة الدماء ومن حيث تذرعا بذريعة أخلاقية تبرر بها نفسها . وهو أمر لا نستغربه في دراستنا لأية حرب ، ولكنه يبدو غريبا بالفعل عند دراستنا للحركة الصليبية . فقد قامت تحت راية الصليب رمز الديانة المسيحية التي تظهر قدرا كبيرا من المسالمة في كتبها المقدسة . إذ كان الهدف المعلن للحروب الصليبية هو تحرير القدس التي شهدت آلام المسيح وعذابه ، والتي فيها قبره ، من أيدي المسلمين ، وهو ما يغنى أن هذه الحرب ، من الناحية الرسمية المعلنة ، كانت « حريا مسيحية مقدسة » . فكيف حدث أن تكونت خلفية ايديولوجية جعلت الحرب مقبولة أخلاقيا ؟ وما هي العوامل والأسباب التي أدت الى بروز الحركة الصليبية على أرض الواقع ؟

في تتبعنا للخلفية الايديولوجية للحركة الصليبية نجد أمامنا تيارات رئيسية ثلاثا تصب في مصب واحد برزت من طياته فكرة الحملة الصليبية . والتيار الأول يأتي من داخل الديانة المسيحية

نفسها متمثلاً في التطورات الفكرية والممارسات الدينية التي تبلورت في القرن الحادي عشر في عامل من أهم عوامل رسوخ الفكرة الصليبية . هذا التيار المسيحي يتجمع من رافدين أساسيين هما : الحج ، وفكرة الحرب المقدسة . أما التيار الثاني فينشأ عن التفاعلات الاجتماعية/الفكرية الناجمة عن استقرار القبائل الجرمانية فوق التراب الأوربي ، وما نتج عن ذلك بالضرورة من صياغة المثل والقيم الجرمانية عن البطولة والشجاعة الحربية في مصطلحات مسيحية ، ثم محاولات الكنيسة للسيطرة على الحروب الاقطاعية التي مزقت الغرب اللاتيني من خلال حركة « هدنة الرب » و « سلام الرب » . ويأتي التيار الثالث انعكاساً للتأثير الإسلامي على الغرب الأوربي في تلك الآونة ؛ سواء من خلال اقتباس فكرة الجهاد الإسلامية أو من خلال ما تعلمه الغرب من حرب الاسترداد ضد مسلمي الأندلس .

بيد أن الفكرة ، في حد ذاتها ، لم تكن تسبب الظاهرة التاريخية التي نحن بصددتها ؛ أعني الحركة الصليبية ، ما لم تكن متوافقة مع الظروف التاريخية ، وما لم تكن استجابة لحركة المجتمع في الغرب اللاتيني . وفي تصورتنا أن فكرة الحملة الصليبية ، أو الحرب المقدسة في الشرق ، قد جاءت في ظروف ملائمة تماماً ؛ في الغرب المسيحي ، والشرق البيزنطي ، والشرق العربي الإسلامي هلى السواء .

فقد شهد القرن العاشر في أوروبا حركة اصلاح كنسية بزعامة الأديرة الكلونية ، ثم تطورت هذه الحركة الى حركة احياء كبرى تستهدف اصلاح الأديرة والكنيسة ، واصلاح العالم (١) في أواسط

(١) تطورت الحركة الاصلاحية في القرن الحادي عشر تطوراً كبيراً ، ففي منتصف القرن الحادي عشر بدأت فترة من أخطر فترات التاريخ الأوربي ، إذ أن السنوات الثمانين التي تمتد من منتصف القرن الحادي =

القرن الحادى عشر ، وكان اصلاح العالم يعنى احماد الحروب
الاقطاعية التى كانت سمة من سمات المجتمع الذى اختفت فيه
السلطة المركزية ، وتعرض لكثير من الغارات الجرمانية المتوالية ،
وكان الاساقفة ومقدمو الأديرة قد اندمجوا فى البناء الاقطاعى
بحيث باتت الكنيسة متورطة فى الالتزامات الاقطاعية ، وظهر من
بين رجالها من يقود فرسانه فى حرب اقطاعية ، ولم يجد المصلحون
وسيلة فعالة لمنع الحروب الاقطاعية تماما ؛ ولكنهم توصلوا الى
صيغة عملية لتحديد نطاقها . وجاءت حركة السلام المتمثلة فى
« هدنة الرب » لتمنع القتال فى نهاية الأسبوع وفى الأيام المقدسة ،
وطوال فترة الصوم الكبير ؛ بحيث لم يعد للحروب الاقطاعية سوى
فترة الصيف فقط . ومن ناحية أخرى جاءت حركة « سلام الرب »
لتشمل الأشخاص فى محاولة لزيادة عدد غير المتحاربين ، أو من
تصيبهم الحروب الاقطاعية بشروطها . إذ أن هذه الحركة كانت
تحرم شن الحرب على رجال الكنيسة ، والحجاج ، والتجار ،

= عشر حتى نهاية العقد الثالث من القرن الثانى عشر ، كانت هى الفترة
التي شهدت حركة الإصلاح الجريجوريانى وهى أيضا فترة النمو التجارى
الضخم ، وفترة صعود المجتمعات الحضرية ، كما أنها فترة التعبير الأول
عن النفوذ السياسى للطبقة البورجوازية الناشئة . كان ذلك عصرا انتهت
فيه عزلة أوربا عن عالم البحر المتوسط ، وبدأ الأوروبيون يحاولون النيل
من المسلمين والبيزنطيين الذين طالت سيطرتهم على حوض البحر المتوسط
وتجارته . بيد أن جميع التغيرات التى حدثت جاءت بعد النضال الفكرى
والتحول الايديولوجى . فقد كان المصلحون الجريجوريانيون يشكون من
سيطرة الدولة على الكنيسة وتورط الكنيسة فى الالتزامات الاقطاعية ،
والسيمونية (أى بيع الوظائف الدينية) . والجدير بالذكر أن هذه الحركة
الاصلاحية لم تكن استمرارا للحركة الكلونية التى بدأت فى القرن العاشر ،
وانما كانت ثورة على الأديرة الكلونية التى باتت حجر عثرة فى سبيل
تقدم الكنيسة .

أنظر : Norman F. cantor, The Medieval History, (New York
1969), PP. 271 — 78.

والنساء ، والمسفين ، والفلاحين وممتلكاتهم من الثيران والبغال ،
ومستلزمات الزراعة بوجه عام . أى أن حركة « سلام الرب » كانت
تحمى العناصر الكنسية ، والتجارية ، والزراعية ، والنسائية فى
المجتمع من التعرض لهجمات المتحاربين . وعلى الرغم من ذلك ،
فإن حركة السلام المتمثلة فى « هدنة الرب » و « سلام الرب » لم
تكن تحقق نجاحا كبيرا ما لم يكن أحد كبار الأمراء الاقطاعيين
يسعى لتحقيق مآرب خاص من خلال تأييده لها . كما أن كثيرين
من الأمراء والفرسان الاقطاعيين كانوا يحثون فى ايمانهم التى
قطعوها بالحفاظ على هذه الحركة .

وحينذاك وجدت الكنيسة أنه لابد من تكوين قوة سلام يخدم
الاكليروس فى صفوفها فى كل من فرنسا والمانيا لاقرار النظام ،
والضرب على أيدي من يعبثون بحركة « هدنة الرب » وحركة « سلام
الرب » . وكانت هذه الخطوة بمثابة تغيير جذرى فى موقف الكنيسة
من الحرب (٢) . ورب قائل بأن الكنيسة لم تلعب دورا فى الحرب
ولكنها كانت تقوم بمهمة بوليسية ، ولكن الواقع أن الكنيسة قد
رفعت السيف ، وأخذت تضطلع بالدور الجادى للدولة ؛ فقد كون
جريجورى السابع جيشا أسماه جيش القديس بطرس militia
Sancti Petri ، وكان أولئك هم جنود الكنيسة المسلحين . وقد
حدث ذات مرة أن أفلت زمام جيش السلام الكنسى وراح جنوده
ينهبون البلاد ويقتلون العباد مما اضطر أحد الكونتات المحليين الى
تجريد جيش مضاد لكى يعيد النظام الى صفوف جيش السلام
الكنسى . وحين انقشع غبار المعركة التى دارت بين الجيشين كانت

(٢) حول هذا الموضوع انظر :

Hans Eberhard Mayer, The Crusades (trans. from Ger-
man by John Gillingham), Oxford University Press
1972, PP. 19 — 20.

جزوب
معين التاريخ
لأهل التاريخ

هناك سبعمائة جثة من جثث جنود الكنيسة تغطي ساحة القتال (٢) . وهكذا أدلت البابوية بدلوها في حركة الإصلاح بشكل أدى في النهاية الى تأكيد مكانة البابوية وحكمها على العالم الغربى الكاثوليكي ، وسرعان ما أدى هذا الى الصراع الحاد العنيف ضد الامبراطورية . هذا الصراع الذى تجسّد كأوضح ما يكون بين البابا جريجورى السابع والامبراطور هنرى الرابع فيما عرف باسم مشكلة التقليد العلماني (٤) .

كان البابا جريجورى السابع رجلاً ذا ميول عسكرية ؛ فقد أقنع البابا اسكندر الثانى ، وهو ما يزال كاردينالاً ، بتأييد الغزو النورمانى لانجلترا . وعندما اعتلى العرش البابوى اقترح تجريد حملة لاستعادة الممتلكات البيزنطية التى فقدتها الامبراطورية البيزنطية نتيجة لهزيمتها في معركة مانزكرت ، أو ملاذكرد ، أمام الأتراك السلجقة سنة ١٠٧١ م . وكان واضحاً أن جريجورى السابع ينوى قيادة الحملة المسيحية المقترحة بنفسه ؛ ظناً منه أن هذه الحملة ربما تؤدى ، في حالة نجاحها ، الى اخضاع الكنيسة الشرقية وإعادة توحيد العالم المسيحى تحت زعامة بابا روما . ومن ناحية أخرى كان هذا البابا الطموح يشجع حملات الاسترداد فى اسبانيا . ولا شك فى أن جريجورى السابع قد حاول أن يجعل من ورطة الامبراطورية البيزنطية بعد هزيمة مانزكرت ميزة عاجلة تفيد منها البابوية . ولكن اندلاع الصراع بينه وبين الامبراطور الألماني ، واستمراره ، حال دون تنظيم أية حملة مسيحية الى الشرق

(٣) Frederick H. Russell, The Just War in the Middle Ages, Cambridge University Press, 1973, P. 17.

(٤) عن تفاصيل هذا الصراع انظر :

Cantor, op. cit., PP. 286 — ff.

أيضاً : سعيد عاشور ، أوربا العصور الوسطى (الطبعة السادسة ،

الانجلو المصرية - القاهرة ١٩٧٥) ج ١ ، ص ٣٣٨ - ٣٩٤ .

أنشاء بابوية جريجورى السابع . وجاء البابا اريبان الثانى Urban II الذى كان أكثر اعتدالا وأقل عدوانية وطموحا منه ، لكي يبدأ الحركة الصليبية .

ونجد أنفسنا فى مواجهة سؤال يطرح نفسه فى الحاح عن حقيقة الدوافع التى دفعت البابوية لشن حرب مقدسة ضد المسلمين فى المنطقة العربية . وإذا ما أردنا البحث عن الأجابة المناسبة وجدنا أنفسنا مقودين الى استعراض الخطوط العريضة فى خطاب اريبان الثانى فى كليرمون Clermont ، فى اقليم بروجاندى الفرنسى ، فى السابع والعشرين من شهر نوفمبر سنة ١٠٩٥ م . لقد كانت خطبة البابا على ما تذكره المصادر مثالا رائعا فى البلاغة قلما تكرر فى العصور الوسطى (٥) . فالواضح أن البابا قد استطاع أن يمس كافة الدوافع التى يمكن أن تكون كامنة فى وجدان سامعيه ، وأنه قد لعب على أوتار الأمل والطمع فى نفوسهم . ومن ناحية أخرى يستطيع المتأمل فى خطاب اريبان أن يرصد بعض دوافع البابوية وراء الدعوة الى شن حرب مقدسة ضد المسلمين .

لقد كانت دوافع البابوية مزيجا مختلطا . فإن الحرب المقدسة ، كأداة من أدوات سياسة البابا الخارجية ، تستهدف مكاسب عديدة .

(٥) الحقيقة أن النص الأصيل لخطبة اريبان الثانى لم يصلنا ، وإنما وردت لنا فى كتابات المؤرخين المعاصرين عدة صياغات له - انظر : RHC., Hist. Occ., III, 727 — 28, III, 770, IV, 16

حيث روايات قوشية دي شارتر ، وروبير الراهب ، وبلوريك على التوالى . انظر الترجمة الانجليزية فى : Edward Peters (ed.), The First Crusade — The Chronicle of Fulcher of Chartres and Other Source Materials (University of Pennsylvania Press 1971), pp. 2 — 16.

حيث يورد ترجمة لكل من روبر الراهب ، ورواية المؤرخ المجهول ، وبلوريك ، وجيوليت التوجنتى على التوالى . ثم خطاب التعليمات الذى وجهه البابا اريبان الى الصليبيين .

منها ما هو معلن ومنها ما هو خفي ويمكن فهمه من استقراء الظروف التاريخية ، ففي المحل الأول كانت الحملة المزمع القيام بها تنشد استرداد الأراضي المقدسة من المسلمين ، وحماية طرق الحجيج المسيحي . بيد أنه من الواضح أيضا أن البابا رأى في مثل هذه الحملة فرصة لتوحيد كنيسة الشرق والغرب . (اللتين كانتا قد تباعدتا تماما منذ الشقاق الكبير الذي حدث سنة ١٠٥٤ م) تحت زعامته ؛ بحيث يتم تكريس زعيم العالم المسيحي بالشكل الذي يدعم موقفه في مواجهة الامبراطورية . كذلك كانت البابوية ترغب في توظيف الميول الحربية لفرسان الغرب ، الذين لا يكفون عن الاقتتال ، في خدمة غرض عام يفيدهم ؛ ولا سيما أن حركة السلام التي ترعاها الكنيسة كانت قد لقيت تجاهلا تاما من جانب بعض أهم مؤيديها . ويمكن أن نلاحظ في هذا الصدد أن سادة الأراضي التي تم استردادها من مسلمي الأندلس في غضون القرن الحادي عشر قد صاروا أفصالا اقطاعيين تابعين للبابا في روما ؛ وهو ما يعنى أن البابوية كانت تسعى إلى أن تكون الأرض المقدسة ، بعد أخذها من المسلمين ، تابعة للبابا . ومن ثم تكون هذه الحرب المقدسة تعبيرا عمليا عن زعامة البابا الروحية للعالم المسيحي ، وهي زعامة كانت تمثل ركنا جوهريا من أركان وجود البابوية ذاتها . كما أن البابوية كانت ترى أن الحرب المقدسة يمكن أن تجتذب شعوب الشمال الأوربي إلى علاقات أكثر توطدا مع البابوية .

وعلى الجانب الآخر ، كانت دوافع من قبلوا المشاركة في هذه الحرب المقدسة مزيجا غريبا ومثيرا من العوامل والأسباب . وإذا كانت المثالية والرغبة في الحصول على الأراضي ، والبحث عن المجد الشخصي أهم الأسباب التي حفزت أبناء الطبقات العليا إلى حمل شارة الصليب ، فإن الظروف الاجتماعية المحيطة هي التي دفعت بالكثير من أبناء الطبقات الدنيا في غرب أوربا إلى الرحيل صوب المشرق جنودا في جيش مقدس ، يحظون بمسئادة

أخوانهم وبمباركة البابا بحثا عن فلسطين الأرض « التي تفيض
باللبن والعسل » . ولأن أحلام المقيمين في أوروبا العصور الوسطى
لم تكن تتحقق إلا في القليل النادر ، فإنهم انطلقوا في هذا
السبيل الوعر دون أن يعبأوا بمخاطر الطريق إلى الأرض المقدسة ،
أو بما ينتظرهم على ترابها من أهوال ومشاق في غياهب المجهول .
ذلك أن شيئا لم يكن ينتظرهم في أوروبا سوى الموت جوعا وقهرا
تحت سيطرة أسيادهم الاقطاعيين وحروبهم الدائمة . أما في الأرض
المقدسة فهناك أمل ديني وطمع دنيوي يجذبهم إلى مكان تحقيق
ظروف معيشية أفضل ، فضلا عن الوعد الذي بذله البابا لهم
بالخلاص .

والحقيقة أننا لا يمكن أن ننكر أن العامل الديني كان موجودا
بشكل ما ، ولكنه كان نابعا من تدين عاطفي يقوم على التعصب
المقيت ، ولم يكن تدينا عقلانيا حقيقيا . ذلك أن الجو المموم
الذي أشاعته الدعاية المسعورة ضد المسلمين ، والتي أذكت جهود
البابوية والمبشرين الجوالين من أمثال بطرس الناسك نيرانها .
هذه الدعاية جعلت نفوس بعض الفرسان تضطرم بالرغبة في قتل
المسلمين الذين شاعت عنهم قصص تدمير الكنائس وقتل المسيحيين
وتعذيبهم . ولأن غرب أوروبا آنذاك كان يجهل الصورة الحقيقية
للمسلمين ، فإن مقاتليه الذين ساهموا في الحرب المسيحية ضد
مسلمي الأندلس كانوا يظهرون من دلائل القسوة والوحشية ما كان
يتعارض مع تصرفات المسيحيين الأسبان أنفسهم . ولا شك في أن
بعض الناس قد حملوا شارة الصليب أملا في نيل الغفران والدخول
في رحمة الرب .

ومع ذلك ، فإن الفرسان الذين لا يملكون أرضا ، والأبناء
الصغار في الأسر الاقطاعية ممن لا يحق لهم وراثة الاقطاع
(بمقتضى القانون الاقطاعي الذي كان يجعل الوراثة حقا للأبن

الأكبر فقط) قد انضموا إلى الحملة المقدسة يحدوهم الأمل في أن يحققوا لأنفسهم الأرض والمكانة التي لم يتمكنوا من تحقيقها في أوطانهم . ولقد لعب البابا اريان الثاني على أوتار هذا الأمل بشكل صريح حيث أشار في خطبته إلى حالة الجوع إلى الأرض التي باتت أوروبا الغربية تعاني منها عشية الحروب الصليبية . ذلك أن غروب شمس القرن الحادى عشر توافق مع تثبيت حدود الدوقيات والكونتيات الاقطاعية في فرنسا وقيام نمط من التوازن السياسى البدائى فيما بينها . وهو ما كان يعنى بالضرورة أن فرصة الأمراء الاقطاعيين للغزو داخل أرض الوطن قد باتت ضئيلة بالفعل . ومن ثم فإن اشتراكهم في الحروب الصليبية كان فرصة مناسبة لتحقيق طموحاتهم . فقد كان كثيرون من فرسان الغرب الأوروبى في القرن الحادى عشر تواقين إلى المغامرة في الخارج ، وجاءت الدعوة إلى الحملة الصليبية لتروى عطشهم إلى المغامرة . وكان من الواضح أن مثل أولئك الفرسان (ومنهم على سبيل المثال ريمون أمير تولوز وجودفرى أمير اللورين) سوف يستجيبون لأية دعوة توجهها الكنيسة لشن حرب مقدسة ضد المسلمين في الشرق . ومن ناحية أخرى كان بعض الأمراء الذين شاركوا في هذه الحملة يبحثون عن فرصة يحرزون فيها نصرا عسكريا يعيد لهم الهيبة التي فقدوها في أوطانهم ، على حين وجد البعض في هذه الحملة المقدسة فرصة للهروب من العدالة . . . والحقيقة أن دوافع المشاركين في الحملة تختلف اختلافا كبيرا بحيث يصعب احصاؤها جميعا .

أما النورمان في ايطاليا فقد تحركوا للمشاركة في الحملة المقدسة بدافع كراهيتهم العميقة ضد البيزنطيين ؛ ان كان هؤلاء يرون في الحملة المقدسة عملا عسكريا موجهها ضد البيزنطيين أكثر منها حربا ضد المسلمين . ذلك أن بوهيموند Bohemond أبرز

قاداتهم ، كان قد قام في وقت سابق بحملة ضد الدولة البيزنطية
بالفعل (١) .

على أية حال ؛ كان من الممكن توقع ردود أفعال أبناء الطبقة
العليا ازاء خطبة البابا اريان الثانى فى كليرمون . ولكن المثير
حقا كان هو صدى الدعوة الى الحرب المقدسة على الصعيد
الشعبى . وفى صورتنا أنه فى مجتمع له ظروف الغرب الأوروبى
فى القرن الحادى عشر ، حيث تسود مظاهر الجهل وتنفشى
الأمية ، وحيث تختلط المفاهيم الدينية بالخرافات والخرعبلات ،
كان لابد أن تأتى استجابة العامة لمثل هذه الدعوة قوية ، بل
وهستيرية ، وهو ما حدث بالفعل . وفى هذا الجو كانت تشيع
أنباء عن الرؤى والأحلام المقدسة ، وظهور القديسين والقديسات ،
والنجوم التى تتساقط من السماء ، وفى هذا الجو أيضا يكتسب
المشعوذون والمبشرون الجوالون من أمثال بطرس الناسك مكانة
هائلة فى نفوس الناس البسطاء . فقد كان بطرس وأمثاله تجسيدا
للتطرف الدينى الذى حكم المجتمع الغربى فى القرن الحادى عشر
بعد اقتراب الألف الأولى بعد المسيح من تمامها وتوقع الناس لنهاية
العالم ويوم القيامة (٧) .

(٦) حول هذا الموضوع أنظر :

The Alexiad of Anna Comnena, Translated from the
Greek by E. R.A. Sewter (Penguin 1979), PP. 166 — 173;
F. Cholandon, 'Essai sur le reigné d'Alexis 1er Comnène,
1081 — 1118 (Paris 1900), PP. 84 — 87.

كذلك : عبد المغنى محمود عبد العاطى ، السياسة الشرقية للامبراطورية
البيزنطية فى عهد الامبراطور اليكسيوس كوين ١٠٨١ — ١١١٨ (رسالة
ذكتوراه غير منشورة - جامعة المنصورة ١٩٨١ م) ، ص ١١٤ — ١١٥ .

(٧) حول هذا الموضوع أنظر :

L'An. Mille — Oeuvres de : Luitprand, Raoul Glaber,
Ademar de Chabannes, Adalberon, et Helgaud (traduites
et présentées par : Edmond Pognon) France 1974.

ومن ناحية أخرى ، فإننا يمكن أن تفسر النجاح الغريب الذي حظيت به الدعوة إلى الحرب المقدسة في ضوء حياة الفلاحين في شمال غرب أوروبا التي كانت حياة عابسة وغير آمنة (٨) . فقد خربت مساحات كبيرة من الأرض الصالحة للزراعة بسبب الغزوات الجرمانية ثم الغارات التي قام بها الفيكنج في القرن العاشر . وغالبا ما كان السادة الاقطاعيون يعارضون محاولة إزالة الغابات والزراعة مكانها لأنها كانت المكان الذي يمارسون فيه رياضة الصيد التي كانت شاغلهم الأساسي في غير أوقات الحروب . كما أن القرية التي لم تكن تتمتع بحماية أحد النبلاء الاقطاعيين غالبا ما كانت تتعرض للسلب والنهب أو حتى الحرق بأيدي العصابات الاقطاعية المتحاربة ، أو على أيدي عصابات الخارجين على القانون . وعلى الرغم من أن الكنيسة حاولت أن تلعب دورا في حماية الفلاحين ، فإن ما قدمته في هذا المجال لم يكن على أية درجة من الفعالية والأهمية . ومن ناحية أخرى ، ساهمت الكوارث الطبيعية في زيادة المساحات القائمة الكئيبة في الصورة .

هكذا ، إذن ، لعبت الظروف الاجتماعية والاقتصادية دورها في الاستجابة السريعة المذهلة للدعوة التي وجهها البابا إلى جماهير الاوربيين . فقد كانت جموع الفلاحين المطحونين في مجتمع يستولى الاقطاعيون فيه على نتاج عملهم في الحقول ، ويتركونهم

(٨) نكتفي هنا بالإشارة إلى الخطوط العريضة ونحيل القارئ إلى بعض المراجع المتخصصة . انظر : Painter, S., A History of the Middle Ages (England 1953), PP. 118 — 122; Mayer, The Crusades, PP. 22 — 23; Kenneth M. Setton (ed.) A History of the Crusades (Philadelphia 1955), I, p. xx.

أيضا : نورمان ف. كانتور ، التاريخ الوسيط - قصة حضارية : البداية والنهاية (ترجمة وتعليق د. قاسم عبده قاسم ، دار المعارف ١٩٨١) ج ١ ، ص ٢٤٥ - ٣٦٨ .

فى مستوى معيشى أدنى من حيوانات الحقل ، هو أول من استجاب
لدعوة اريان .

على أية حال ، فان البابوية سرعان ما أصدرت مرسوما عاما
بالغفران لكل من يحمل شارة الصليب ، ثم أعلنت أنها سوف تتولى
جماية أملاك المشاركين فى هذه الحملة . وهكذا بدأت الحروب
الصليبية . وكانت هذه الحروب حريا بداتها الكنيسة لا الدولة ،
ولم يكن المشاركون فيها يأتمرون بأمر حاكم علمانى ؛ امبراطورا
كان أم اميرا ؛ وانما كانوا يتطوعون لحمل شارة الصليب بناء
على وعد من البابا بالغفران . كانت الحروب الصليبية علامة على
عسكرية المسيحية ، وتجلى ذلك واضحا فى حقيقة أنه كان يمكن
لرجال الدين أن يحاربوا فى صفوف الحملة المقدسة دون أن يتحملوا
تبعات التكفير والتوبة . حقيقة ان الحملات الصليبية التى تلت
الحملة الأولى قد جاءت تحت قيادة الملوك والأمراء العلمانيين ،
ولكن الحملة الأولى كانت من عمل البابا ، كما أن الأمراء والفرسان
قد حملوا شارة الصليب استجابة لدعوته .

خرجت فكرة الحرب المقدسة الى حين التنفيذ ، وكان
الاصلاح الكنسى الذى بدأته الأديرة الكلونية ، ثم قادته المجموعة
الجريجورانية ، والسياسة البابوية ، ونظرية الحرب المقدسة هى
الخلفية التى استندت اليها خطبة البابا اريان الثانى فى كليرمون
سنة ١٠٩٥ م . ومن ناحية أخرى كانت الظروف الاجتماعية
والاقتصادية والسياسية السائدة فى أوروبا آنذاك هى الخلفية التى
خرجت منها دلائل الترحيب والقبول والحماسة التى قابل بها
المعاصرون خطبة البابا . وهذه العناصر هى التى شكلت الروح
التي دفعت الجهود الدعائية التى ساهمت فى تشكيل الجيوش
المسيحية التى توجهت لقتال المسلمين فى فلسطين ، كما كانت هى
القوة الدافعة لحملة الفلاحين أو الحملة الشعبية . لقد كانت الفكرة

الصليبية فتاجا لتفاعل القوى التي لبث نداء البابوية في كليرمون ،
ثم خبرات أولئك الذين شاركوا في الحملة الأولى بالفعل .

وفي تصوري أن هذه الحملة الصليبية قد ولدت في أذهان
من عايشوها وخاضوا أحداثها بالفعل ؛ ومن ثم فأننا يجب أن
نتوخى الحذر ونحن نستخدم مصطلح « الحملة الصليبية الأولى » .
ذلك أن صياغة فكرة الحملة الصليبية ، كمثال ونموذج ، قد تمت
من خلال تجربة الحملة الأولى ، وخرجت من طياتها لتخلق نموذجا
ثابتا في أذهان الدعاة الذين روجوا لفكرة خروج الحملات التالية .

وعلى مدى قرنين من الزمان تقريبا ، منذ خروج الحملة
الأولى من أوروبا سنة ١٠٩٦ م وحتى سقوط آخر المعاقل الصليبية
في بلاد الشام سنة ١٢٩١ م ، توالى على شاطئ البحر المتوسط
الشرقي موجات عديدة من الأوربيين الذين جاءوا بعشرات الألوف ،
زرافات ووحدانا ، من المقاتلين والحجاج ، في مجموعات عسكرية
صغيرة بقيادة الأمراء الاقطاعيين ، أو في جيوش كبيرة يقودها
أكبر حكام أوروبا آنذاك . وهو ما يعنى أن الحملات الصليبية السبع
الشهيرات لا تعبر عن واقع الحال ؛ إذ كانت الحركة الصليبية في
حقيقة الأمر أكثر من أن تكون مجرد هذه الموجات الكبيرة التي
كانت تضرب من حين لآخر على شاطئ فلسطين (كانت هذه
الموجات الصليبية تضرب أحيانا شواطئ عربية أخرى في مصر
وشمال إفريقيا ، بل أن الحملة الرابعة ضربت القسطنطينية
المسيحية) ، وإنما كانت بمثابة تقاطر مستمر من الحجاج ،
والمحاربين ، والتجار ، والقراصنة ، والنبلاء الجوعى للأرض ،
والمجرمين ، وشذاذ الآفاق . الذين اتخذوا من الشرق « العجيب »
هدفا ومقصدا .

لقد كان الاستعمار الاستيطاني هو أبرز أهداف الحركة
الصليبية . وحين تحقق هذا الهدف فرضت آثاره السلبية نتائجها

على المنطقة العربية • وكانت أول امارة صليبية شاهدها الغرب الكاثوليكي فوق الأرض العربية هي امارة الرها التي استولى عليها بلدوين Baldwin ليقم بذلك شعار بيت أمراء اللورين بين نهري دجلة والفرات • وفي سنة ١٠٩٨ م تمكن الصليبيون من الاستيلاء على انطاكية بفضل خيانة الأرمن • وفي انطاكية بدأ الافلاس الايديولوجي للحركة الصليبية يكشف عن نفسه في وضوح • فحين توقف القتال تجسد هذا الافلاس في بؤرة شريرة من الدسائس والصراعات والمؤامرات التي امتدت خيوطها بين زعماء الصليبيين • وفي خضم الصراع تفرق الجيش الصليبي ، وأخذ فرسانه يغيرون على المناطق الريفية المجاورة بهدف انتزاع أملاك خاصة لكل منهم (٩) • وإن كانت المقاومة المحلية ضعيفة ، خضعت القرى والمناطق الريفية القريبة للصليبيين الذين استطاعوا العيش في هذه المنطقة ، ونسوا هدفهم المعلن بتحرير بيت المقدس • ولكن ثورة الفقراء الذين كانوا ما يزالون يحلمون بتحقيق الحلم الذي حرك مسيرتهم الطويلة أجبرت القادة على أن يتحركوا صوب بيت المقدس •

وبعد عدة أحداث تمكن الصليبيون من الاستيلاء على بيت المقدس في نهاية الأمر • وقد أعقبت انتصار الصليبيين مذبحة شنيعة راح ضحيتها المدافعون عن المدينة من أفراد الحامية المصرية الذين سلموا بشرط ضمان حياتهم ، فضلاً عن سكانها غير المحاربين • وبعد المذبحة الرهيبة توجه جودفري البويوني يتبعه

(٩) عن نشاط الصليبيين في المناطق المحيطة بانطاكية - أنظر : ابن العديم ، زبدة الحلب في تاريخ حلب (تحقيق سامي الدهان ، دمشق ١٩٥١) ج ٢ ، ص ١٣٢ وما بعدها ، ابن القلانسي ، ذيل تاريخ دمشق (مطبعة الآباء اليسوعيين ، بيروت ١٩٠٨) ص ١٣٤ - ١٣٥ ، عاشور ، الحركة الصليبية (الطبعة الثانية - مطبعة الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧١) ج ١ ، ص ١٩٣ - ١٩٤ - أنظر كذلك :

Raymon d'Aigles, RHC., occ., III, P. 245.

الصليبون فى أعداد متزايدة ، بعد أن روى ظمأهم من دماء ضحاياهم من النساء والأطفال وغير المحاربين ، الى الضريح المقدس . وفى هذا الجو الموحش الذى يلفه الصمت الرهيب ، وتقوح فيه الروائح الكريهة الصادرة عن المنازل المحترقة والأجساد المتناثرة ، كانت دموع الفرخ تسيل على وجوه الصليبيين التى أرهقها القتال ، وترددت فى جنبات كنيسة القيامة عبارة Te Deum laudamus « أى نحمدك يا الله » (١٠) . وكما كانت عبارة « الله يريدنا » التى أطلقها الحاضرون فى مجمع كليمون هى صيحة القتال الصليبية التى بدأت بها الحركة ، كانت عبارة « نحمدك يا الله » التى أطلقها الصليبيون فى الكنيسة المقدسة اعلانا ببداية الوجود الصليبي على الأرض العربية .

ونتيجة للنصر الذى أحرزته الحملة الصليبية الأولى قامت فوق الأرض العربية عاصمة مسيحية لمملكة لاتينية ، كما قامت عدة مستوطنات صليبية فى الرها ، وأعلى النهرين ، وأنطاكية وسوريا وفلسطين فضلا عن بعض مناطق الشاطئ اللبنانى . وكان من الضرورى أن يتم ربط هذه المراكز الاستيطانية المتناثرة حتى يمكن بناء كيان محكم البنيان يتميز بوحدة أراضيه . وفى ببطء عنيد تحولت سيطرة الصليبيين على بعض المدن والمراكز المتباعدة الى سيادة ثابتة على أقاليم متصلة أخذت فى التوسع على مدى جيلين كاملين لم يصادفوا أثناءها مقاومة جدية ، أو محاولة عربية للتصدي لهم بسبب تخاذل الحكام العرب ، والتمزق السياسى الذى كان ينشب مخالفه فى المنطقة العربية حين قدمت الجيوش الصليبية . ولم يكن انتصار الصليبيين تعبيرا حقيقيا عن موازين القوى ؛ فقد

Gesta Francorum et aliorum Hierosolimitanorum (١٠)
(The Deeds of The Franks and the other Pilgrims to
ousalem), Edited by : Rosalind Hill, London 1962, pp.
91 — 93, p. 102.

كانت الجيوش العربية ، موارد المنطقة الاقتصادية والبشرية تكفل هزيمة ساحقة للصليبيين إذا ما جمعتها جبهة موحدة (وهو ما حدث بالفعل بعد ذلك) ، ولكن التشرذم العربي ، بل ومساندة بعض المسلمين للجيوش الصليبية ، وميراث الحقد والشك والضغائن بين حكام المنطقة جعل انتصار جيوش الصليبيين أمرا منطقيا .

وآثر عدد كبير من الصليبيين أن يبقوا في الشرق حيث كان عليهم تحمل مهام الإدارة الاستعمارية الاستيطانية . ولأنهم كانوا أقل كثيرا في عددهم من السكان الأصليين ؛ فقد حاولوا قدر الطاقة أن يشجعوا الهجرة من أوروبا إلى فلسطين لتدعيم وجودهم . وكان التجار والجنود والحجاج والمغامرون والمهاجرون يفدون من أوروبا في جماعات كبيرة أو صغيرة إلى المناطق الصليبية التي اعتبرها المفرنجوطا ثانيا أو فرنسا ما وراء البحار Outremer . وفي بداية الأمر حاول بارونات الصليبيين وفرسانهم أن يحافظوا على ما نجحوا في الاستيلاء عليه دون الاستعانة بالغرب الأوربي ، ولكن جسدا غريبا لا يمكن أن يعيش في منطقة معادية دون أن يجد لنفسه السند من خارج المنطقة . وهكذا كان على أوروبا أن تقوم بدور الظهر الذي يرفع الكيان الصليبي ويحميه باعتباره جزءا من الغرب يعيش تحت سماء الشرق . وعلى ما يقرب من قرنين من الزمان كان الغرب يبعث برجاله ونسائه (وأطفاله أحيانا) لتدعيم الكيان الصليبي (١١) . ولكن التطورات السياسية والاجتماعية

(١١) تمينا المصادر العربية والمسيحية الغربية والشرقية بأمثلة لا حصر لها عن أفواج القادمين الجدد من أوروبا ، وهجومهم على المناطق العربية - أنظر على سبيل المثال : ابن العديم ، زبدة الطلب ، ج ٢ ص ١٧٣ ، ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج ١٠ ص ١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٨١ ، ٢٥٠ - ٢٥١ ، ابن القلاشسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ص ١٣٦ - ١٣٧ ، ١٤١ ، ٢٩٧ - ٢٩٨ ، أبو شامة ، الروضتين في أخبار الدولتين ، ص ٥١ ، ٥٢ ، ٨٠ ، ابن واصل ، مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، ص ٢٠٦ -

والاقتصادية التي طرأت على الغرب الأوربي خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر ، جعلت حجم التأييد الأوربي الفعلي للكيان الصليبي يتقلص شيئاً فشيئاً . كما أن أساءة البابوية للفكرة الصليبية حتى استخدمتها لضرب خصومها السياسيين في أوروبا ، ومن بينهم ملوك مسيحيون مخلصون للكنيسة ، جعل الناس لا يحفلون كثيراً بمصير الكيان الصليبي . حقيقة أن الفكرة الصليبية لم تختف ، ولكن وسائل تحقيقها في نظر الأوربيين في أخريات العصور الوسطى كانت تختلف عن رؤية استلافهم الذين دعموا الحملة الأولى وخرجوا في صفوفها . لقد اختلفت مصالح ومفاهيم الظهير الأوربي مع مصالح ومفاهيم الكيان الصليبي في الشرق بالقدر الذي سار بالصليبيين في طريق النهاية المحتوم على أيدي المسلمين في المنطقة العربية .

ولا شك في أن المسلمين لم يكونوا ليدعون الصليبيين يهناون بالمدينة المقدسة التي كانت بمثابة درة التاج وواسطة العقد لدى أصحاب الديانات الثلاث ؛ كما أنهم لم يكونوا ليغضون الطرف عن وجود الكيان الصليبي فوق الأرض العربية . وعلى الرغم من تخاذل الحكام العرب في الاتحاد لمواجهة الخطر الصليبي منذ

= ج ١ ، ص ١٤٠ ، إنقریزی ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ١ ، ص ٢٥٤ ، ابن شداد ، النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، ص ١٣٦ ، ١٣٧ ، ٢٣٦ . انظر كذلك متى الرهاوى RHC., Ooc. Arm., I, P. 90 وميخائيل السورياني RHC., Roc. Arm., I, PP. 327 — 329 . انظر بعض الدراسات الحديثة :

Boase, T.S.R., Kingdoms and Strongholds of the Crusaders, (London 1971), pp. 20 — 23, 31 — 32; Bradford, E., The Sword and the Scimitar — The Saga of the Crusades, (London 1974), p. 197; Le Duc de Castries, La conquête de la Terre Sainte par les Croisés (Paris 1973), PP. 83 — Sq.

البداية ، فإن المصادر التاريخية ، عربية ولاتينية وبيزنطية وأرمنية ، تحدثنا عن أن الحرب لم تتوقف ضد الصليبيين منذ وطأت أقدامهم الأرض العربية . ولكن الحكام كانوا على حال من التنازع والآنانية ، وقصر النظر في المرحلة الأولى بحيث توصل الكيان الصليبي الى أقصى اتساع له خلال جيلين . وقد شهدت السنوات الخمسون التي أعقبت قيام مملكة بيت المقدس اللاتينية حركة توسع صليبية في كل اتجاه ، كما شهدت عجز الدول والامارات الاسلامية المطلق عن التعاون في خلق جبهة موحدة ضد الصليبيين . وبين الحين والحين كانت القوى الاسلامية تعقد بعض الاتفاقات فيما بينها بقصد العمل المشترك ، بيد أن هذه التحالفات السريعة كانت لا تلبث أن تنقسم عراها بنفس السرعة التي تمت بها نتيجة ليراث الشك المتبادل والحرص على المصالح الذاتية بالقدر الذي جعل البغض يتحالف مع العدو الصليبي .

وعلى الرغم من أن الفشل السياسي في توحيد الجهود العربية ازاء الخطر الصليبي كان يؤدي بدوره الى مزيد من الاخفاقات العسكرية ، فإن الرأي العام الاسلامي بدأ يضغط بكل قواه على الحكام . وحين فشل محور القاهرة - دمشق في التصدي للعدوان الصليبي نتيجة لأحوال الدولة الفاطمية المتدهورة ، وأحوال حكام دمشق ، بدأ يظهر في الأفق دليل على أن شيئاً ما قد أخذ يتغير في المعسكر الاسلامي . وجاء هذا التغيير من بين جماهير المسلمين الذين أدركوا مدى فداحة الخطر الصليبي من جهة ، وفشل القيادات الحاكمة من جهة أخرى . فقد أثارت أعداد اللاجئين التي تدفقت من بلاد الشام الى سائر بلاد المنطقة العربية مشاعر الغضب والاستياء ضد الحكام . وفي البداية عبر الناس عن مشاعرهم الغاضبة في المساجد ، ومن فوق المنابر في صلاة الجمعة ، وبدأت الدعوة الى الجهاد تسرى في أوصال العالم الاسلامي ، وسرعان ما تحولت الى حركة شعبية ضاغطة يقودها المفكرون وأصحاب

الرأى ، وسطرت الكتب وديجت الرسائل التى تتحدث عن الجهاد
وفضل المجاهدين ، وعن مكانة بيت المقدس وأهميته بالنسبة
للمسلمين . وفى ظل هذه الحركة تكون رأى عام قوى وضابط
بحيث لم يعد فى وسع الحكام أن يتجاهلوه ، وقيض لهذه الحركة
أن توجه مجرى الأحداث على مدى ما يزيد على قرنين من الزمان .

وفى ظل هذا البعث الفكرى ، ظهر عماد الدين زنكى ليقود
حركة المقاومة العربية ضد الصليبيين على محور جديد هو محور
الموصل - حلب ، بدلا من محور القاهرة - دمشق الذى أثبت فشله
بسبب الضعف والتفكك الداخلى فى مصر والشام آنذاك . وأخضع
عماد الدين زنكى المنطقة الواقعة بين الموصل وحلب لسلطانه ،
وما لبث أن صار هو أقوى حاكم اسلامى فى زمانه لأنه طوع قوته
وسلطانه فى خدمة المطلب الشعبى العام : أى الجهاد ضد الفرنج .
فقد قامت المدارس ، والعلماء ، والمتدينون بخلق مناخ للرأى العام
كان من المتعذر فى ظله أن يتجنب الحكام فى الشام ومصر المواجهة
المباشرة للتحدى الذى فرضه الوجود الصليبي ، وشيئا فشيئا نجح
عماد الدين زنكى فى التغلب على النعرات الانعزالية فى كل من
الشام والعراق . وفى سنة ١١٤٤ م شن هجوما ناجحا على الرها
واستردها لتكون بذلك أول امارة صليبية على تراب الشرق تسقط
فى أيدي المسلمين . وفى سنة ١١٤٦ قام الصليبيون بمحاولة فاشلة
لاستعادتها ، ولكن نور الدين محمود خليفة زنكى ووريثه قضى
على المحاولة ، ومن ثم انتهى الضغط الصليبي على مناطق أعالي
الفرات .

ولكن نور الدين لم يكن ليقدّر على شن هجوم حاسم على
الصليبيين لأن سيطرته على محور الموصل - حلب لم تكن قد رسخت
بعد ، كما أن خروج محور القاهرة - دمشق عن نطاق سيطرته
كان عاملا سلبيا فى حسابات القوة . إذ كان حكام دمشق عقبة
كؤودا فى طريق توحيد الجبهة الاسلامية ، فقد كانت دمشق قد

توصلت الى حال من التعسايش السلمى مع الفرنج ؛ لدرجة أن
حكامها استنجدوا عدة مرات بالصلبيين فى مواجهة قوات
الزنكيين . ومن ناحية أخرى لم يكن نور الدين يستطيع أن يهاجم
المملكة اللاتينية ومن وراء ظهره اماره دمشق التى لا يثق بحكامها ،
فضلا عن أن مصر ، بمواردها البشرية والاقتصادية الهائلة ، كانت
ضرورية لضمان النصر فى الصراع المرتقب . وجاء الحل السعيد
على أيدي زعماء الحملة الصليبية الثانية التى جاءت كرد فعل
أوربي ازاء سقوط الرها فى أيدي المسلمين . فبدلا من أن يحاول
صليبيو الحملة الثانية استعادة الرها ؛ اذا بهم يشنون هجمة
خرقاء على دمشق . ولكن هذه الحماسة انتهت بفشلهم فى دخول
المدينة ، وبمجموعة من الاتهامات التى وجهها قادة الحملة الى
المستوطنين الصليبيين بقبول الرشوة لاحتباط الحصار حول دمشق .
ولكن النتيجة الرئيسية لهذه الحملة تمثلت فى ارتقاء دمشق فى
يدى نور الدين المفتوحين سنة ١١٥١ م .

هكذا تم توحيد الجبهة الشمالية ، وتم حشد كافة الموارد
البشرية والاقتصادية والثقافية لدعم هذه الجبهة . وبسبب تماسك
الجبهة الشمالية وصلابتها اتجه الصليبيون جنوبا حيث كانت
الظروف ملائمة لتحركهم . كانت مصر الفاطمية آنذاك بمثابة
« الرجل المريض » على ضفاف النيل حيث كانت الخلافة الفاطمية
عارية الا من بعض ظلال قوتها السابقة . فقد أنهكتها الكوارث
الطبيعية والخلافات الداخلية ، وتوالى تغير الوزراء الذين كانوا هم
أصحاب السلطة الحقيقيين فى ايقاع سريع من الفتن والاضطرابات
بغية الوصول الى كرسي الحكم . وقد أدى ذلك ، بطبيعة الحال ،
الى ازدياد منحنى التدهور فى قوة الدولة بشكل أغرى جيرانها
على الطمع فيها . وكانت مصر بمواردها الهائلة كقيلة بترجيح
كفة من يمكنه الاستيلاء عليها ، أو ضمها ، فى الصراع الدائر بين
نور الدين محمود والصلبيين . وفى سنة ١١٥٠ م هاجم الصليبيون

غزة في اشارة واضحة لاتجاههم ضد مصر ، ثم سقطت عسقلان
آخر المعاقل المصرية في فلسطين سنة ١١٥٣ . وحين هاجم
الصلبيون العريش سنة ١١٦١ م ، كان ذلك تعبيرا عن اختلال
موازين القوى على الجبهة الجنوبية لصالح الصليبيين ، ذلك أن أهم
نتائج ذلك الهجوم كانت هي الاتاوة السنوية التي تعين على مصر
أن تدفعها للصلبيين .

وأخيرا حانت فرصة التدخل الصليبي والوصول الى القاهرة ،
دونما معارك ، بسبب النزاع بين شاور وضرغام ؛ فقد لجأ أحد
الوزيرين المتنافسين الى طلب مساعدة أمالريك Amalric (عموري)
ملك بيت المقدس ، على حين لجأ الثاني الى الاستنجاد بنور الدين .
وخلال السنوات الست التالية غزا الصليبيون مصر خمس مرات .
وكانت هذه فرصة رائعة للصلبيين الذين كانوا ينشدون وقف الخطر
المصري ؛ اما بغزو مصر وضمها لأملاكهم ، واما بعقد معاهدة مع
المصريين لتحبيدهم . ومن ناحية أخرى ، أبدى البيزنطيون
استعدادهم لمعاونة الصليبيين ضد مصر ، ولكن الصليبيون كانوا
يثقون في قدرتهم على تحقيق النصر دون مساعدة ، كما كان
يحدوهم الأمل في أن ينقروا بثمناره (١٢) . وحين قدمت قوات
الصلبيين الى مصر لنصرة أحد الوزيرين المتنافسين ، قدمت قوات
نور الدين محمود لنصرة الوزير الآخر .

كان هذا هو السبب المعلن ، ولكن الحقيقة أن كلا من الطرفين
كان يسعى الى ضم مصر . واذا كان الصليبيون قد طمعوا في

Matthieu d'Edesse, RHC., Arm., I, PP. 118 sq. (١٢)
Michel le Syrien, RHC., Arm., I, PP. 346 sq., 359 — 362.

انظر أيضا : محمد مصطفى زيادة ، حملة لويس التاسع على مصر
(القاهرة ١٩٦١ م) ، ص ١٢ وما بعدها ، يوشع براور ، عالم الصليبيين
(ترجمة وتقديم وتعقيب قاسم عبده قاسم ومحمد خليفة حسن) دار المعارف
(١٩٨١) ، ص ٧٢ — ٧٣ .

ضم مصر أو تحييدها ضمانا لكسر الجبهة العربية ، فلا شك في أن نور الدين محمود قد أدرك أنه لن يستطيع توحيد الجبهة العربية دون مصر ، وأن ضمها هو السبيل الوحيد لتحقيق انتصار كامل على الصليبيين . ودار القتال على الأرض المصرية بين المسلمين والصليبيين ، واختارت جماهير الناس في مصر أن تقف مع القوات العربية الإسلامية بطبيعة الحال ، واضطر الصليبيون إلى الانسحاب في نهاية المطاف ، ولكن الاستيلاء على مصر ظل سرايا يجذبهم تجاهه بين الحين والحين .

هذه الحملات الصليبية الفاشلة ضد مصر أدت إلى نتيجتين غاية في الأهمية . فقد تسببت في تقلص الموارد البشرية والمادية للمملكة اللاتينية من ناحية ، كما أدت إلى تغيير الخريطة السياسية لصالح القوى العربية من ناحية أخرى . فقد صار أسد الدين شيركوه وزيرا لمصر ، وبعد موته سنة ١١٦٩ م خلفه ابن أخيه صلاح الدين يوسف (الأيوبي) ، ثم اختفت الخلافة الفاطمية من الوجود سنة ١١٧١ م ، وعادت مصر سنية من جديد . ولكن توحيد الجبهة الإسلامية لم يتحقق إلا بعد وفاة نور الدين محمود وسيطرة قوات صلاح الدين على الشام والعراق ، وكانت آخر مرحلة من مراحل بناء الجبهة الإسلامية المتحدة هي الاستيلاء على حلب سنة ١١٨٣ م وبعدها بدأ صلاح الدين يدعم قوته استعدادا للمواجهة الشاملة مع الصليبيين .

وفي تلك الأثناء قام الصليبيون بعدد من الغارات الجريئة عبر سيناء ، ووصلوا حتى بحيرات منطقة السويس (البردويل حاليا) ، كما شنوا غارات أخرى على تيماء في شمال شبه الجزيرة العربية . وحاول ديتو دي شاتيلون Renaud de Chatillon (الذي عرفته المصادر العربية باسم أرناط) ، أمير الكرك ، أن يقتحم البحر الأحمر ، ويغزو مكة والمدينة ، وأن يتحكم في حركة

التجارة الدولية بين آسيا ومصر والتي تمر عن طريق هذا البحر من خلال باب المندب . وبالفعل هاجم بعض الموانئ المصرية والحجازية ، ثم تمكنت سفن الأسطول المصري من سحق أسطولها تماما (١٣) .

وأخيرا ، بدأ صلاح الدين عملياته ضد الصليبيين ، وكانت قمة انتصارات هذا القائد الاسلامي وجيوشه في معركة حطين في الرابع والعشرين من ربيع الآخر سنة ٥٨٣ هـ - ٤ يوليو سنة ١١٨٧ م . لقد كانت هذه المعركة الحاسمة نقطة انعطاف هامة في تاريخ المواجهة العربية الصليبية ، وكانت قيمتها الأساسية تتمثل في أنها أول تجسيد للجبهة العربية المتحدة ، ففى أول مواجهة بين العرب بعد اتحادهم وبين الصليبيين ، خسر الصليبيون معظم ما كانوا قد استولوا عليه نتيجة التشتت والتفكك العربي ، وتقلصت المساحة الصليبية على خريطة فلسطين الى حد كبير . لقد كانت المعركة التي جرت بين المسلمين والصليبيين في حطين كارثة عسكرية ونذير شؤم للكيان الصليبي ، كما كانت بارقة أمل للمسلمين نفخت في روحهم من جديد (١٤) . أما ما حدث بعد

(١٣) عن العمليات التي قام بها ارتناط في البحر الأحمر وهزيمته ، انظر : العماد الكاتب الاصفهاني ، سنا البرق الشامي (تحقيق الدكتور فتحية الذبراوي ، مكتبة الخانجي ١٩٧٩ م) ، ص ٢١٢ - ٢١٣ .

(١٤) عن هذه المعركة الحاسمة في تاريخ المواجهة ضد الصليبيين ألقت بعض الكتب العربية على يد بعض المعاصرين من شهود العيان ، أشهرها النواذر السلطانية والمحاسن اليوسفية المعروف بسيرة صلاح الدين ، وهي من تأليف بهاء الدين بن شداد الذي كان شاهد عيان بحكم كونه من أقرب مساعدي صلاح الدين . وقد قام على نشرها وتحقيقها الدكتور جمال الدين الشيال سنة ١٩٦٤ م ، كذلك كتاب الفتح القسبي في الفتح القدسي للعماد الكاتب الاصفهاني الذي كان من المقربين الى صلاح الدين وشهد معاركه بنفسه ، وقد حقق الكتاب ونشره محمد محمود صبح سنة ١٩٦٥ . كما أن المؤرخ نفسه هو الذي كتب سنا البرق الشامي الذي أشرنا اليه من قبل .

هزيمة الصليبيين في حطين فكان أشبه باستعراض عسكري منه بالحرب ؛ فقد أخذت المدن والحصون تفتتح أبوابها تباعا أمام جيوش صلاح الدين ، وفي أكتوبر من سنة ١١٨٧ م ، أي بعد ثمانية وثمانين عاما من السيادة اللاتينية عادت بيت المقدس مدينة إسلامية مرة أخرى . ولم يتبق بأيدي الصليبيين سوى صور وانطاكية وطرابلس . . وبعض القلاع المتناثرة .

وجاء رد الفعل الأوربي تجاه سقوط بيت المقدس وغيرها من القلاع الصليبية متمثلا في الحملة الصليبية الثالثة بقيادة ثلاثة من كبار ملوك أوربا هم ؛ فردريك بربروسا ملك ألمانيا الذي قاد القوات الألمانية وهو في السبعين من عمره ، وفيليب أوغسطس ملك فرنسا المخاضع ، وريتشارد قلب الأسد ملك إنجلترا . وغرق بربروسا حين نزل ليستحم وهو في الطريق وانتهى الأمر بمشاركة الألمان في الحملة بصورة رمزية . وسرعان ما ظهر أن فيليب أوغسطس المستخف الماجن لا يريد سوى التظاهر بقتال المسلمين لأنه كان تواقا للعودة الى وطنه لكي يواصل نسج مكائده ضد الملك الانجليزي (١٥) . أما ريتشارد فقد أخذ الحملة بجدية شديدة ، ومع ذلك فإن الحملة لم تنجح الا في الاسترداد عكا بعد معارك مضنية وعنيفة . لقد كشفت الحملة الثالثة عن أن اهتمام ملوك أوربا وحكامها بمصير الصليبيين في الشرق قد بدأ يتراجع أمام اهتمامهم برعاية مصالحهم الأسرية والاقليمية ؛ وهو تيار أخذ يشق بحيث لم يكن معظم حكام أوربا يقدمون للحركة الصليبية ما هو أكثر من الدعم الهامشي .

انتهت معارك الحملة الثالثة بعقد معاهدة بين صلاح الدين وريتشارد سنة ٥٨٨ هـ - ١١٩٢ م . وبعدها عاد ريتشارد الى بلاده . وبعد الهدنة بسنوات ثلاث توفي صلاح الدين وبوفاته

تفسخت دولته بسهولة وسرعة . فقد كان هذا الرجل القذ هو الذى يحفظ الدولة من التفسخ ، ولم يكن هناك مبدأ سياسى متوارث ، أو نظام داخلى متناسق يشد أطراف مملكته الواسعة بعضها الى بعض . وسرعان ما ساد التوتر بين الورثة من أبناء البيت الأيوبي ، وهو أمر كانت نتيجته الحتمية أن تمتعت المملكة اللاتينية على أرض الشام بالسلام لفترة تقرب من عشر سنوات .

كان واضحاً أن قوات الصليبيين لم تكن ندا للمسلمين ؛ ومن ثم انعقد أمل المملكة الصليبية على قدوم حملة جديدة من أوروبا تفتح لهم مجالا للتوسع . وإذا خيبت الحملة الصليبية الرابعة آمال المستوطنين اللاتين في الشرق العربى باتجاهها الى القسطنطينية ، توجهت مجموعة ضئيلة من جنود هذه الحملة الى فلسطين لتتضم الى سكان ما بقى من الكيان الصليبي ، وبعد عدة تقلبات جاءت الحملة الصليبية المعروفة بالخامسة لكي تفتح فصلا جديدا في تاريخ الوجود الصليبي ؛ إذ كان الهدف الأساسى لهذه الحملة هو مصر ؛ فقد كانت هناك أسباب عديدة تحفز الصليبيين على الهبوط في دلتا النيل بدلا من ضفاف الأردن ؛ وأهم هذه الأسباب الرغبة الجامعة من جانب المدن الإيطالية التجارية (الممول الرئيسى لهذه الحملة) فى السيطرة على الأسواق التجارية الرئيسة فى حوض البحر المتوسط ، وضرب المنافسة المصرية القوية . أما السبب الثانى فكان نابعا من المذهب السياسى العسكرى للصليبيين ، والذى كان يرى فى القضاء على مصر ، أو تجييدها على الأقل ، ضمانا للوجود الاستعماري الاستيطاني الصليبي ؛ حقا لم تكن هذه هى المرة الأولى التى يقصد فيها الصليبيون غزو مصر ، أو ضمها للإملاك اللاتينية فى الشرق ، ولكن بينما كان هدف حملات أمالريك (عمورى) فى القرن الثانى عشر تهدف الى ضم مصر أو تحويلها الى دولة تابعة لمملكة بيت المقدس ، كان هدف الحملة الخامسة هو استرداد الشرف العسكرى والهيبة اللذين فقدتهما الصليبيون فوق

تراب حطين • وكان فى ظن الصليبيين أن تحقيق انتصار ضخم على مصر سوف يضمن خضوعها ، ويجبرها على الدخول فى معاهدة سلام تشترط عودة المملكة الصليبية الى حدودها القديمة •• ولكن الحملة انتهت بالفشل ، واضطر اللاتين الى التخلي عن أحلامهم ثمنا لحريتهم •

وعلى الرغم من كل شىء تجمعت حملة جديدة بقيادة فردريك الثانى الذى كان يحمل لقب ملك بيت المقدس بعد زواجه من ايزابيلا ابنة حنا برين • ولكن فردريك كان صقليا أولا وأخيرا ، وهو ما يعنى أن الاسلام بالنسبة له لم يكن مجرد كتاب مغلق ، فضلا عن أن المسلمين فى نظره لم يكونوا مجرد قوم من الكفار يستحقون الفناء • ولهذا كانت تصرفاته ازاءهم تختلف عن تصرفات من سبقوه • وقد نجح فردريك ، بفضل المشاكل التى كان السلطان الكامل الأيوبي يواجهها فى مصر والشام ، فى عقد اتفاقية مع هذا السلطان كان من أهم شروطها عودة القدس الى الصليبيين • ومن حسن حظ الصليبيين فى تلك الفترة أن تمزقت الجبهة العربية الاسلامية من جديد • ففي الوقت نفسه كانت طيول الحرب التترية يتردد صداها فى المنطقة ، وأخذت جحافل التتر الظالمية تطوى بلدان العالم الاسلامى فى الشرق ، واقتربت قعقة حوافر الخيول التترية من منطقة الشرق العربى فى وقت تحالف فيه الصليبيون والأيوبيون فى دمشق ضد الأيوبيين فى مصر • واستعان المصريون بالخوارزمية الذين كانوا يبيعون سيوفهم لخدمة حكام الشرق الاسلامى بعد أن قضى المغول على دولتهم فى المناطق القريبة من البحر الأسود • وفى المعركة التى دارت بالقرب من غزة لقي اللاتين هزيمة قاسية على أيدي المصريين والخوارزميين • واستعاد السلطان الصالح نجم الدين أيوب مدينة بيت المقدس سنة ١٢٤٤ م لتظل مدينة عربية حتى استولى عليها العدو الصهيونى فى العصر الحديث •

كانت آخر حملة صليبية كبرى تلك التي قادها لويس التاسع ملك فرنسا ضد مصر سنة ١٢٤٨ م . وانتهت بكارثة راح ضحيتها الجيش الصليبي عن بكرة أبيه ، وتم أسر الملك لويس نفسه في دار ابن لقمان بالمنصورة . واضطرت شرائم الصليبيين الى الرحيل لقاء فدية كبيرة للكهم واسراهم العديدين بلغت حوالي مليون قطعة ذهبية . ومنذ ذلك الحين أصمت أوربا آذانها أمام كل نداء جاءها من الصليبيين في الشرق طلبا للمساعدة .

وفي تلك الأثناء ولدت سلطنة المماليك في مصر والشام لتكون القوة الضاربة المدافعة عن العالم الاسلامي . وفي رأينا أن هذه السلطنة العسكرية الطابع كانت هي الأقران السياسي الكبير للحروب الصليبية . وإذا كان البعض يعتبر أن « شجرة الدر » هي أول سلاطين المماليك ؛ فإن الظاهر بيبرس البندقداري كان هو المؤسس الحقيقي لهذه الدولة (١٦) . فبعد القضاء على الخطر المغولي في بلاد الشام أحاط المصريون ببقايا المستوطنات الصليبية من كل اتجاه . ولم يعد بوسع أوربا أن تقدم شيئا لمساعدة المستوطنين الصليبيين في المنطقة العربية . ذلك أن مشكلات الحكم والاقتصاد والثقافة الأوربية امتصت طاقات الأوربيين ، وما تبقى من هذه الطاقة لموازرة الحركة الصليبية وجهته اليابوية ضد أعدائها وخصومها السياسيين داخل القارة الأوربية نفسها (١٧) . وأخذ

(١٦) عن ظروف نشأة دولة سلاطين المماليك وطبيعتها العسكرية انظر : قاسم عبده قاسم ، دراسات في تاريخ مصر الاجتماعي - عصر سلاطين المماليك (دار المعارف ١٩٧٩) ، ص ٩ - ٣١ ، جمال الدين الشيال ، تاريخ مصر الاسلامية (دار المعارف ١٩٦٧) ص ١٧١ - ١٧٥ ، سعيد عاشور ، العصر المماليكي في مصر والشام (الطبعة الثانية ، دار النهضة العربية ١٩٧٦) ، ص ١ - ٤٦ .

(١٧) عن تحول المثال الصليبي الى سلاح سياسي استغلته اليابوية لخدمة أغراضها ومحاربة أعدائها السياسيين في أوربا (مثل الحملة ضد الأليجنسيين ، والحملة ضد ملك أرغونة ، والحملة الصليبية ضد فردريك الثاني) ، انظر : Cantor, op. cit., PP. 330 — 331.

الوجود الصليبي يتلاشى رويدا رويدا تحت وقع الضربات
الإسلامية : فتم الاستيلاء على أنطاكية سنة ١٢٨٦ م ، وطرابلس
سنة ١٢٨٩ م ، ثم سقطت عكا آخر المعاقل الصليبية في ١٨ مايو
سنة ١٢٩١ م ، وفي أغسطس من العام نفسه هجر الفرسان الداوية
قلعة الحج التي كانت أعظم القلاع الصليبية : وكان هذا هو فصل
الختام بالنسبة للعدوان الصليبي الاستيطاني على الأرض العربية ،
وان لم يكن نهاية للعدوان الذي استمر في أخريات العضوز الوسطى
انطلاقا من قواعد الصليبيين في قبرص ورودس حتى قضى سلاطين
المماليك عليهم في القرن الخامس عشر .

هذه هي الخطوط العريضة للمواجهة الضمنية بين شعوب
المنطقة العربية والعدوان الصليبي : وقد انتهت هذه المواجهة
الطويلة بائتصار العالم العربي في تلك الحروب والمواجهة الحضارية
والحقيقة أن الحوادث والأفكار المتداخلة المتشابكة التي أدت الى
ميلاد الحركة الصليبية ، كظاهرة تاريخية ، وما طرحه المؤرخون
من تفسيرات لأسباب هذه الحروب والعوامل والدوافع التي حركت
أحداثها ، ثم ما نتج عن هذه الحروب من آثار تركت بصماتها على
العالم العربي والغرب الأوربي . . هذه كلها تضع أمام المهتمين
بتاريخ العلاقات الدولية مثلا فذا لدراسة الثوابت والمتغيرات في
العلاقات الدولية من ناحية ، كما تقدم لنا نموذجا قريدا لدراسة
ظاهرة الاحتلال الاستيطاني وما يختص منها بمحاولة زرع كيان
استيطاني عدواني في محيط حضاري وبشرى مختلف . ان دراسة
الحركة الصليبية تكشف عن أهم مقومات النجاح لمثل هذا الكيان ،
كما توضح من ناحية أخرى أهم عوامل الفشل والاختفاق . ذلك
أن التفكك والتشرذم بين شعوب المنطقة يعتبر من أهم عوامل
النجاح ، والعكس صحيح تماما ، فالوحدة من أهم أسباب فشل
الكيان الغريب : كما أن توازي مصالح الكيان الاستيطاني مع مصالح
الظهير الحضاري والبشرى المساند له عنصر آخر حاسم في دعم

وجوده ، ثم تأتي عوامل أخرى مثل الاعتماد على القوة العسكرية
الرادعة وامكانيات النمو الذاتى التى تلعب دورا غاية فى الضآلة
بسبب طبيعة مثل هذا الكيان . ومع ذلك فان التغيرات الدائمة
فى حركة العلاقات الدولية يمكن أن تؤدي الى عدم توازى مصالح
كل من الكيان الاستيطانى والظهير المساند ، كما أن القوة العسكرية
يزول تأثيرها باتحاد شعوب المنطقة مما يجعل قوتهم العسكرية أكثر
تفوقا . أما امكانيات النمو الذاتى ، فأمر قد يبدو مستحيلا فى
حالة عدم تحول شعوب المنطقة الى توابع اقتصادية للكيان الدخيل .

احتلت قصة الحروب الصليبية حيزا كبيرا من اهتمامات
المؤرخين والباحثين . ومنذ بداية الحركة الصليبية حتى الآن ،
ما تزال الدراسات لهذه الظواهر التاريخية تتوالى بكثرة وتنوع
مثير . وقد ساهم المسلمون والمسيحيون واليهود فى هذه
الدراسات . وبينما يبدو اهتمام كل من المسلمين والمسيحيين
بالموضوع منطقيا ، يثير الموقف اليهودى من الحروب الصليبية
عديدا من علامات الاستفهام . وهذا هو موضوع الفصل الثانى .

الفصل الثانى

الموقف اليهودى من الحروب الصليبية

مدخل - أبعاد الموقف اليهودى من الحروب
الصليبية - حقيقة الاضطهادات الصليبية لليهود
وعلاقتها بحركة معاداة السامية - محاولة سرقة
التاريخ العربى - دراسة أسباب فشل الصليبي

منذ بدأت أحداث الحروب الصليبية ، بدأ المؤرخون يكتبون
عنها ، ولم يتوقفوا عن الكتابة حتى الآن . فقد انكب عشرات من
المؤرخين والباحثين يفتشون بين غبار المعارك وأشلاء الضحايا ،
وأنتات الجرحى وزفرات المهزومين . . بين صليل السيوف
وصيحات النصر ، عن أجزاء الصورة التى يريدون استردادها
من ذمة التاريخ . وأخرجت أقلام النساخين وآلات الطباعة سبلا
من المؤلفات والدراسات تدور جميعها حول موضوع واحد هو
« الحروب الصليبية » .

لقد اهتم الغرب الاوربى والأمريكى بقصة هذه الحروب
التي اتخذت الصليب شعارا ، والقدس هدفا . وفى ظل الشعار
والهدف ارتكبت أبشع ما يمكن للبشر أن يتصوروه حتى بمقاييس
العصور الوسطى التي اشتهرت بالقسوة وقلة الاهتمام بالجوانب
الانسانية فى الحروب . وعلى الرغم من أن كثيرين فى الغرب
قد أدانوا الحروب الصليبية ، فإن هذه الادانة فى رأينا تابعة من
حقيقة أن الحروب الصليبية فشلت فى أن تحقق شيئا على الرغم
من أن فصولها الرئيسية قد دارت على مدى ما يقرب من قرنين

من الزمسان • ومع ذلك فإن بعض أولئك الباحثين يرى أن الأراضي التي استهدفتها الحروب الصليبية حق للمسيحيين ، وأن الصليبيين قد فشلوا في استردادها • بيد أن هذا لا ينفي وجود بعض المؤرخين الذين جعلوا البحث العلمي والتعريف على الحقيقة ، أيا كانت ، هدفا ينبغي الوصول إليه •

أما في المنطقة العربية الإسلامية ، فإن الدراسات الحقيقية لهذه الحركة ما تزال قليلة حقا • وعلى الرغم من محاولات قليلة جيدة قام بها بعض الباحثين من أسيادة الجيل السابق ؛ فإن محاولات جيلنا في هذا الصدد ما تزال قاصرة عن الوفاء بما تتطلبه هذه الظاهرة من دراسة وتحليل • وعلى الرغم من أننا ، كطرف وقع عليه العدوان الصليبي ، ينبغي أن نوفي الظاهرة حقها من الدراسة والتأمل العلمي ، فإن معظم المؤلفات العربية توقفت عند حد رواية الأحداث العسكرية والسياسية بطريقة سردية ، كما لجأ البعض إلى الدراسة الانتقائية بهدف دغدغة مشاعر الفخر والزهو الكاذبة في نفوسنا •

وعلى الرغم من أن الحروب الصليبية كانت في أساسها مواجهة بين المسلمين والمسيحيين ، فإن المؤرخين والباحثين اليهود قد اتخذوا لأنفسهم موقفا من الحروب الصليبية يمكن القول بأنه موقف مختلف عن موقف كل من المسلمين والمسيحيين • فاليهود لم يكونوا طرفا أساسيا في هذه المواجهة العسكرية - الحضارية الطويلة ؛ ومن ثم فإنه لا يمكن القول بأن لهم انحيازا إلى جانب أحد الطرفين المتصارعين • بيد أن الموقف اليهودي من الحروب الصليبية يخدم الأهداف الصهيونية الأساسية من عدة جوانب ؛ فهو تعبير عن الاتجاه الصهيوني العام الذي يخلق مجموعة من الأكاذيب التاريخية ويروج لها لتحقيق مكاسب جديدة للحركة الصهيونية • هذا الموقف اليهودي من الحروب الصليبية يتخذ مسارات أساسية ثلاثة :

أولاً : محاولة تصوير الاضطهادات التي أوقعها الصليبيون باليهود في أوروبا الغربية على أنها حلقة ضمن سلسلة الظاهرة التي أطلقوا عليها معاداة السامية Antisemitism وهي ظاهرة اختلقوها وزوجوا لها ليتزوا بها ضمير العالم .

ثانياً : محاولة سرقة التاريخ العربي في فلسطين والمنطقة العربية من خلال اختلاق دور تاريخي لليهود في التصدي للعدوان الصليبي بشكل يوحي أن اليهود أصحاب الأرض وأنهم تعرضوا للعدوان ودافعوا عن البلاد مثلما فعل العرب ؛ وهو أمر يحاولون به تأكيد حق اليهود التاريخي المزعوم في الأرض العربية .

ثالثاً : دراسة الكيان الصليبي ، مع التركيز على المشكلات الأساسية التي أدت إلى فشله ككيان تخيل ، ودراسة امكانيات النجاح للكيان الصهيوني المشابه ، مع مراعاة الثوابت والمتغيرات في الحركة التاريخية من ناحية ، والعلاقات الدولية من ناحية أخرى .

وبطبيعة الحال ، فإن الموقف اليهودي من الحروب الصليبية لا يستمد تياره من هذه الروافد الأساسية الثلاثة فقط ، وإنما هناك رواقد أخرى أقل أهمية تصب في التيار العام لهذا الموقف . هذه الروافد تختلف بدرجة أو بأخرى بحسب الرؤية الشخصية والخلفية الثقافية الذاتية لكل من الذين تصدوا بالدراسة والبحث في هذا الموضوع ؛ فهناك من يهتم ببعض الأسقاطات المعاصرة على الكيان الإسرائيلي في مسائل الأمن والعلاقة بالدول المجاورة ، وهناك أيضاً من يهتم بالترويج لبعض الأكاذيب التاريخية مثل عدم قدرة المصريين على القتال ، ومن يجادل النيل من أبطال التاريخ العربي الإسلامي في فترة الحروب الصليبية بالتقليل من شأن عبقريتهم العسكرية والتاريخية ، مثلما تحدث البعض عن صلاح الدين الأيوبي . . هذه كلها وأمور أخرى فرعية هي التي

تميز باحثا يهوديا عن غيره ، بيد أنهم جميعا يصبون في الروافد الثلاثة التي تصنع الموقف اليهودي العام من الحروب الصليبية .

وفيما يتعلق بالموضوع الأول ، أي الاضطهادات الصليبية ليهود أوروبا ، فالواضح أن المؤرخين اليهود يفضلون عادة أن يناقشوا موقف الصليبيين من يهود أوروبا في إطار الموضوعات المتعلقة بتاريخ معاداة السامية (١) . وهنا ينبغي أن نناقش هذه المسألة لنتبين حقيقة هذه الاضطهادات الصليبية ليهود أوروبا إبان أحداث الحركة الصليبية (٢) .

(١) أنظر على سبيل المثال :

Leon Poliakov, The History of Antisemitism (trans. from French by : R. Howard) New York 1974; Alan Davies, Antisemitism and the Christian mind, New York 1969; Alexander M. Shapiro, «Jews and Christians in the Period of the Crusades — A commentary on the first Holocaust», Journal of Ecumenical Studies, Temple University 1972, vol. 9, PP. 725 — 749.

والحقيقة أن الظاهرة لا تقتصر على اليهود فقط ، وإنما هناك بعض المؤلفين المسيحيين الذين كتبوا فصولا عن معاداة السامية خاصة بالموقف الصليبي من اليهود ، أنظر :

J. Parkes, The Conflict of the Church and the Synagogue — A study in the Origins of Antisemitism, Atheneum 1969.

أنظر كذلك ما كتبه الدكتور محمد خليفة حسن في كتاب عالم الصليبيين ، التعقيب ، ص ٢٤٧ وما بعدها .

(٢) عالج الباحث هذا الموضوع تفصيلا تحت عنوان « الاضطهادات الصليبية ليهود أوروبا من خلال حولية يهودية : الظاهرة ومعزاتها » ، أنظر : ندوة التاريخ الاسلامي والوسيط ، الموسم الأول ١٩٨١ - ١٩٨٢ (تحرير د . قاسم عبده قاسم ودكتور رافت عبد الحميد) دار المعارف ١٩٨٢ م .

كانت المستعمرات اليهودية قد قامت منذ عدة قرون على طول الطرق التجارية في غرب أوروبا ، وكان سكان هذه المستعمرات من اليهود السفارديم الذين نزح أجدادهم من عالم البحر المتوسط في العصور الوسطى الباكرة . وكان هؤلاء على علاقة بأبناء دينهم القاطنين في أرجاء الإمبراطورية البيزنطية والعالم الاسلامي مما أعانهم على القيام بدور هام في التجارة العالمية في تلك العصور حين تسببت الغزوات الجرمانية ، وتدهور اقتصاديات غرب أوروبا في اختفاء التجار من غير اليهود من هذه المناطق . ومن ناحية أخرى قام أولئك اليهود بإنشاء بيوت لأقراض الأموال في شتى أنحاء الغرب الأوربي ، والواقع أنها لم تكن أكثر من أماكن السكنى والإقامة التي عاش فيها المرابون اليهود . وكان الحكام العلمانيون ، وكبار الأساقفة ، والأساقفة يظللون هؤلاء اليهود بحمايتهم لقاء ما يقدمونه لهم من أموال .

ولكن الفلاحين والفقراء من سكان المدن الناشئة ، والذين تزايدت حاجتهم للمال بسبب التطور الاقتصادي في غرب أوروبا ، والذي جعل الاقتصاد النقدي يحل تدريجيا محل اقتصاد الخدمات الذي عرفته العصور الوسطى الباكرة ، كانوا يتورطون باطراد في ديونهم للمرابين اليهود بالقدر الذي جعلهم يشعرون بالسخط تجاه أولئك المرابين الذين كانوا يفرضون على عملائهم أرباحا باهظة ، وصلت أحيانا إلى خمسين بالمائة من قيمة الدين . وخلال القرن الحادي عشر تصاعدت مشاعر العداء تجاه اليهود نظرا لأن عدد من يقترضون المال منهم قد تزايدوا ، كما جاءت الحركة الصليبية وما صاحبها من تطرف ديني ، وهوس أخروي لتصب مزيدا من السخط على نيران الكراهية ضد اليهود (٢) . فقد كان

Runciman, S., A Hst. of the Crusades, (New (٣) York 1964), vol. I, PP. 134 — 135; Robert S. Lopez, The Commercial Revaluation of the Middle Ages : 950 — 1350, (Cambridge University Press 1974), PP. 60 — 66 Shapiro, op. cit., PP. 728 — 29.

تجهيز الفارس في العصور الوسطى يتطلب نفقات كثيرة وإذا لم يكن لديه الأرض أو الممتلكات التي يستطيع رهنها ، تعين عليه أن يقترض المال من اليهود بالربا . وحين بدأت الحركة الصليبية كان محتما أن يتحول انتباه الناس الى أولئك الذين عانى المسيح على أيديهم . فقد ظهر اتجاه يقول أن المسلمين هم العدو الحالي لأنهم يضطهدون أتباع المسيح ، ولكن اليهود أسوأ منهم لأنهم اضطهدوا المسيح نفسه . وأخيرا ، هبت العاصفة التي كانت نذرها قد بدأت تتجمع منذ اعلان اربان الثاني عن الحملة الصليبية في كليرمون ، وأطاحت رياحها العاتية بالجماعات اليهودية في غرب أوروبا .

ولسنا هنا بصدد التعرض لتفاصيل الاضطهادات الصليبية لليهود في أوروبا (٤) . ولكننا نحب أن نشير الى حقيقة أن هذه الاضطهادات لا يمكن أن تدخل في السياق العام لما يسمى بمعاداة السامية التي ابتدعتها اليهود وروجوا لها لخدمة أهداف الحركة الصهيونية . فإذا كان التاريخ اليهودي قد شهد بعض حوادث العنف ضد الجماعات اليهودية في المجتمعات التي عاشوا في رحابها . فإن كل حادثة كانت اقرازا لظروف خاصة بالمجتمع والعصر الذي حدثت فيه ولا يمكن أن نضعها جميعا في سياق

(٤) عن هذا الموضوع أنظر :

Edward Peters (ed.), The First Crusade — The Chronicle of Flucher of Chartres and other source materials (Univ. of Pennsylvania Press, 1971), pp. 94 — 104.

حيث يورد رواية كل من ألبرت الايكسي Albert of Aix وايكهارد الأوري Ekkhard of Aura عن الاضطهادات التي نزلت باليهود أثناء حوادث الحملة الأولى . أنظر أيضا :

Archives de l'Orient Latin, I, PP. 111 — 247; Shapiro, op. cit., PP. 370 — f., Runciman, op. cit., I, pp. 135 — 140.

وكذلك ، قاسم عبده قاسم ، الاضطهادات الصليبية لليهود أوروبا .

واحد ، وتظل كل حادثة من هذه الحوادث قائمة بذاتها في إطار ظروفها التاريخية الخاصة . فلا يمكن أن نضع الحوادث الناتجة عن التعصب الديني في إطار واحد مع الحوادث الناتجة عن التخلخل الاقتصادي أو الاضطراب السياسي مثلا . ومن ثم فإن ما حدث أثناء فترة الحروب الصليبية لا يمكن ربطه بما حدث لليهود في اسبانيا على يد القوط الغربيين (الفيزيقوط) من قبل ، أو بما حدث لهم نتيجة لأحداث الويلاء الأسود **Black Death** من بعد ، كما أنه لا يمكن ربطه بما حدث لهم على أيدي الرومان في سنة ٧٠ ميلادية ، أو ما حدث لهم في ألمانيا النازية في القرن العشرين . ولقد كانت الحروب الصليبية نفسها مبرراتا تخلف عن القرن الحادي عشر بما ساد من هوس ديني وحماسة وتطرف نتجت عن موجة التدين بين صفوف العلمانيين وعن حركة الإصلاح الكنسي ؛ ومن ثم كان لابد للحركة أن تصب نيرانها على أعداء المسيحية في الداخل وفي الخارج . ودليلا في هذا أن الكتاب اليهود أنفسهم يعترفون بازدهار الجماعات اليهودية في أوروبا طوال الفترة التي سبقت عصر الحروب الصليبية ، بغض النظر عما حدث في اسبانيا قبل الفتح الإسلامي .

ومن ناحية أخرى ، فإن الظروف الاجتماعية والاقتصادية المتغيرة في أوروبا القرن الحادي عشر فرضت الاعتماد على المرابين اليهود الذين حرصوا على ارضاء الحكام وكبار الأساقفة حتى يمكنهم الانفراد بضحاياهم من الفقراء . ولما كان المرابون في أي مجتمع محل كراهية الناس وحقدهم ، فإن الغطاء الديني الذي وفرته الحركة الصليبية للغضب ضد اليهود ، يسر لجموع الصليبيين الهائجة أن تنتقم لنفسها من المستغلين . لقد أدت الحمى الأخروية التي ألهمت مشاعر من شاركوا في الحملة الشعبية إلى تأجيج نيران هذا الغضب بحيث جاءت مذابح سنة ١٠٩٦ م نهاية للعصر الذهبي ليهود شمال غرب أوروبا . وكانت كل حملة صليبية

تالية ترتكب مذابح مماثلة ضد اليهود بحيث عاشت الجماعات اليهودية بشكل مستمر في ظل العزلة والخوف .

ولسنا نقصد هنا الدفاع عن سلوك الصليبيين تجاه يهود شمال غرب أوروبا ، ولكننا نود أن نوضح أن هذه المذابح والاضطهادات التي جرت على اليهود آنذاك يمكن دراستها باعتبارها ظاهرة تاريخية قائمة بذاتها ؛ سواء من حيث الظروف التاريخية التي أفرزتها ، أو من حيث النتائج التي أدت إليها ، ولكننا لا نستطيع أن نوافق على المحاولة التعسفية لوضعها في السياق العام لما يسمى بمعاداة السامية .

ومن الأمور المثيرة أن الحركة الصليبية قد استخدمت في دعايتها القصص التي ذاعت عن الاضطهادات التي يلحقها مسيحيو الشرق على يد المسلمين ، وانطلق الدعاة والمبشرون يروجون لهذه القصص حتى تأججت نفوس المسيحيين بالرغبة في قتل المسلمين ، ثم امتدت هذه النزعة العدوانية لتلحق باليهود باعتبارهم من أعداء المسيح والكنيسة . ثم جاءت الحركة الصهيونية لترتبط منذ بدايتها بالعمل الدعائي والحروب الإعلامية ؛ إذ قال هرتزل في واحدة من خطبه الأولى : « علينا أن نخلق أكبر قسط من الضوضاء حول المشكلة اليهودية » (٥) . وإذا كان استخدام الأدب وكتابة التاريخ إحدى وسائل الدعاية السياسية للحركة الصهيونية ، فإننا يمكن أن نفهم حقيقة الموقف اليهودي من استغلال المذابح الصليبية ضد اليهود أثناء فترة الحروب الصليبية .

أما الموضوع الثاني ، وهو محاولة سرقة التاريخ العربي من خلال محاولة اختلاق دور تاريخي لليهود في مواجهة الحركة

(٥) حامد عبد الله ربيع ، دراسات أساسية حول الصهيونية وإسرائيل ، (سلسلة الثقافة الفلسطينية - دمشق ١٩٧٣ م) ، ص ١١ .

الصليبية على أرض فلسطين ، فهو أمر يتصل بالدعاية السياسية للحركة الصهيونية وحرصها على استخدام الأدب وكتابة التاريخ كأداة من أدوات الدعاية ، أو إثارة أكبر قدر ممكن من الضجة حول المشكلة اليهودية على حد تعبير هرتزل : فالمؤرخون اليهود يتحدثون عادة عن اليهود الذين قتلوا في فلسطين دفاعا عن مدنهاهم وقراهم التي هاجمها الصليبيون ، ويركزون الحديث على يهود مدينة بيت المقدس . ولكن هذا القول مردود بعدد من الحقائق التاريخية الواضحة :

أول هذه الحقائق أن اليهود في فلسطين عند قدوم الحملة الصليبية الأولى ، وقبلها بزمان طويل ، لم يكونوا يعيشون ضمن كيانات سياسية مستقلة . ولكنهم عاشوا في رحاب العالم العربي الاسلامي باعتبارهم أقلية دينية يتمتعون بالحريات الدينية والاقتصادية والاجتماعية التي كفلتها لهم النظرية السياسية الاسلامية وتطبيقاتها التي تجعل من غير المسلمين « أهل ذمة » في دار الاسلام تجب على المسلمين حمايتهم لقاء ضريبة الجزية التي هي في حقيقة أمرها ضريبة دفاع على حد تعبيرنا المعاصر . ولأنهم لم يكونوا يعيشون في كيان سياسي مستقل فإنهم لم يكونوا يملكون الجيش أو الوسيلة العسكرية التي تمكنهم من التصدي للعدوان الصليبي .

كما أن القول بأن اليهود قد تصدروا لمقاومة العدوان الصليبي على المنطقة قول مردود لسبب بسيط هو أن الجيش في الدول العربية الاسلامية ، التي عاشوا في رحابها آنذاك ، كان يقوم على عقيدة الجهاد التي هي فرض على المسلمين وحدهم ، ومن ثم لم يكن ممكنا أن يلتحق غير المسلمين بالجيش الاسلامي . وإذا كانت قد حدثت عن مساهمات فردية من جانب المسيحيين الشرقيين في أعمال المساعدة العسكرية ضد الصليبيين ، فإن هذه المصادر نفسها

لم تذكر لنا مثلاً واحداً على قيام اليهود بمثل هذا العمل . ومن ناحية أخرى ، فإن يهود ذلك الزمان لم يكونوا أهل قتال ، وهذه حقيقة على جانب كبير من الأهمية لا سيما إذا وضعنا في اعتبارنا أن الجنود والمقاتلين المحترفين كانوا يتفرغون للحياة العسكرية طوال حياتهم نظراً لما كان القتال يتطلبه آنذاك من مهارات عالية .

ومن ناحية أخرى ، فإنه من الثابت تاريخياً أن الحياة اليهودية داخل المناطق الصليبية قد ازدهرت ، وقد ذكر الرحالة اليهودي الاسباني بنيامين النظيلي ، الذي زار المنطقة زمن نور الدين محمود ، معلومات طيبة عن أعداد اليهود في فلسطين زمن الحروب الصليبية وعن الحرف التي كانوا يشتغلون بها . ومن خلال الأعداد الضئيلة التي ذكرها هذا الرحالة اليهودي ومن خلال حرف اليهود التي ذكرها نستطيع أن ندرك بسهولة أنهم لم يكونوا مؤهلين للقيام بهذا الدور الذي تحاول الدعاية الصهيونية اختلاقه لهم . وتكشف كلمات بنيامين النظيلي والمقارنة بين أعداء اليهود في المناطق الإسلامية عن أن اليهود في المناطق الإسلامية كانوا أكثر عدداً ، كما كانت مهنتهم أكثر رقياً (١) ، ولكن أعدادهم كانت هزيلة بالقدر الذي يجعلنا نرفض قبول مثل هذا التزييف للواقع التاريخي .

(١) ذكر بنيامين النظيلي مثلاً أن عدد اليهود في انطاكية كانوا حوالي عشرة يشتغلون بصناعة الزجاج (P. 58) كما ذكر أن عدد اليهود في اللاذقية مائتين (P. 59) وفي جبيل ١٥٠ يهودياً (P. 61) ، وفي صيدا حوالي عشرين ، وفي بيروت حوالي خمسين (P. 61) وفي صور حوالي ٤٠٠ يهودي من أصحاب السفن وصناعة الزجاج (PP. 62 — 63) وفي عكا عاش ما يقرب من مائتي يهودي ، وفي بيت لحم اثنا عشر يهودياً يشتغلون بالصباغة (P. 75) ، والرملة ثلاثة يهود فقط هي وبيت جبريل (PP. 77 — 79) انظر :

The itinerary of Rabbi Bengamin of Tudela, Translated and edited by : A. Asher, 2 vols. London 1840.

ومن اللافت للنظر أيضا أن حركة المقاومة التي بدأها المسلمون ضد الصليبيين لم تجتذب انتباه اليهود في المنطقة العربية ، ولم يقوموا بأي دور ملحوظ في الصراع السياسي / العسكري الذي دار آنذاك بين المسلمين والمستوطنين اللاتين طوال ما يقرب من مائتي سنة ، وهو أمر يتمشى مع حقيقة حجمهم العددي ، وضعفهم الاجتماعية في البلدان العربية والمناطق الصليبية على حد سواء .

حقا لم تفرق سيوف الصليبيين بين المسلمين واليهود في مجزرة بيت المقدس ؛ فقد كانت النظرة الصليبية الدينية تجاه الفريقين واحدة تقريبا . لقد قامت الفكرة الصليبية على أساس تكفير المسلمين واليهود باعتبارهم أعداء للمسيحية . وعلى هذا الأساس منع الصليبيون المسلمين واليهود من دخول بيت المقدس ، ويجب تطهير الأماكن التي شهدت تجسده ومعاناته وآلامه من أولئك الذين تسببوا في آلامه (اليهود) وأولئك الذين يضطهدون أتباعه (المسلمين) . هذه النظرة هي التي حكمت تصرفات اللاتين في المنطقة العربية تجاه المسلمين واليهود ، ولكن بينما تصدى المسلمون لمقاومة الوجود الصليبي بشكل ايجابي ، كان الموقف اليهودي سلبيا تماما . هذا الدور السلبي لليهود في إطار النظرة الصليبية الموحدة تجاههم هم والمسلمين لا يعطى للمؤرخين اليهود الحق في المساواة بين دور العرب المسلمين ودور اليهود في الصراع ضد الصليبيين . ذلك أن مثل هذا الموقف يغفل تماما السلبية التي اتسم بها الموقف اليهودي منذ بداية الحركة الصليبية حيث قبلت الجماعات اليهودية الاضطهاد الذي حل بها في أوروبا ، ولم تغفل شيئا سوى الانتحار الجماعي ، كما أن الجماعات اليهودية في فلسطين لم تكن تملك سوى أن تستسلم لمصيرها على أيدي الصليبيين .

وفي تصورنا أن هذا الموقف السلبي ناتج عن تشابه وضع الأقليات اليهودية في كل من أوروبا والمنطقة العربية ؛ حقيقة أن يهود المنطقة العربية قد عاشوا حياة أكثر أمنا ، وتحركوا بحرية

أكثر ، وتقلدوا المناصب ولعبوا دورا أكبر في حياة المجتمع ، ولكنهم ظلوا يتصرفون بعقلية الأقلية الغربية التي لا تريد لنفسها التورط في الدفاع عن شيء لا تملكه ، ولذلك كانت المقاومة السلبية من جانب الجماعات اليهودية في حوض الراين أشبه باستسلام الأقلية اليهودية في فلسطين . لقد اقتصر دور الجماعات اليهودية على إرسال رسائل التحذير من الصليبيين لرفاق دينهم وعلى طقوس الانتحار الجماعي . ولكن هذه المقاومة السلبية لم تكن لتوقف المد الصليبي في أرض الشرق العربي ، أو تساعد على تغيير مجريات الأحداث . ومن الأمور ذات الدلالة أن الحي اليهودي في مدينة بيت المقدس كان هو نقطة الضعف التي استفاد منها الصليبيون في حصارهم للمدينة ، ومنها شقوا طريقهم إلى داخل المدينة المقدسة .

هكذا ، إذن ، لا يمكننا أن نوافق على أن اليهود قد لعبوا دورا مساويا لدور العرب المسلمين في التصدي للغزو الصليبي . وهو أمر نراه طبيعيا ، لأن العرب هم أصحاب البلاد ، وقد جعلهم الغزو يتحولون في بعض المناطق من حكام إلى محكومين ، ومن أكثرية إلى أقلية ؛ لذلك كان لابد لهم من التصدي لهذه الحركة . وقد ظل العرب على مقاومتهم العنيدة قرابة قرنين من الزمان حتى تم لهم طرد الصليبيين واسترداد بلادهم . وهو أمر يختلف تماما عن نظرة الأقلية اليهودية التي كانت أعدادها قليلة ، كما تركز نشاط أفرادها في بعض المهن المالية والصناعية ولم يكن يزعجها في استبدال حاكم بآخر ، سوى احتمال أن يكون الحاكم الجديد أقل تسامحا من الحاكم السابق . لقد كان المال هو خط الدفاع الحقيقي الذي يستخدمه اليهود ، وإن فشل هذا السلاح في مواجهة الصليبيين تجرد اليهود من كل سلاح .

وعلى أية حال ، فإن محاولة سرقة التاريخ العربي وانتحال دور ايجابي لليهود أثناء فترة الحروب الصليبية ليس بالأمر الجديد

أو الغريب على الاتجاه الفكرى للحركة الدعائية الصهيونية . ذلك أن كتاب الأدب والتاريخ اليهود منذ القرن التاسع عشر راحوا يعيدون كتابة التاريخ ، ولم يقف الأمر بهم عند مجرد تسجيل الوقائع من وجهة نظرهم ، بل وصل بهم الأمر الى القيام بعملية تشويه منظمة للتاريخ العربى . ولم تقتصر حركة التأليف اليهودى على الدفاع من جانب والتشويه من جانب آخر ، وإنما أخذت لنفسها بعدا ثالثا يحاول ايجاد عملية ربط وتتابع بين الحضارة اليهودية والحضارة المسيحية . هذه الحركة التى كانت تهدف الى احياء ما يسمى بالوعى القومى اليهودى ، والدفاع عن الطابع القومى اليهودى على الرغم مما هو معروف من أن الجماعات اليهودية فى شتى أنحاء العالم لم تكن تملك لغتها القومية الخاصة ، وإنما كانت تستخدم لغة المجتمع الذى تعيش فى رحابه أو خليطا من تلك اللغة مع بعض الكلمات والمصطلحات العبرية (٧) . وبعد نجاح الحركة الصهيونية فى سرقة الوطن الفلسطينى وزرع الكيان الاسرائيلى عليه ، بدأ الاسرائيليون يحاولون سرقة التاريخ والتراث العربى . بل ان المشكلة تعدت حدود البحوث والدراسات التى يمكن الرد عليها وتفنيدها . لقد سرق الصهاينة الوطن الفلسطينى وراحوا يخلقون لأنفسهم وجودا تاريخيا على الأرض العربية ، وامتدت أيديهم تسرق التراث والفن والتقاليد العربية وتنسبها الى الاسرائيليين . فهناك على سبيل المثال مركز اسرائيلى للدراسات والبحوث الفولكلورية تابع للجامعة العبرية فى القدس ، وهو يهتم بجمع وتسجيل ما يسمى « بالتراث الفولكلورى الاسرائيلى » ، ولهذا المركز أرشيف يضم آلاف النصوص الشعبية . . . وهو أمر يثير الدهشة والتساؤل ، على حد تعبير أحد الباحثين « . . . فكيف يمكن أن يوجد ما يسمى بالفولكلور الاسرائيلى ، ولم يكن هناك قبل سنة ١٩٤٨ شعب اسمه الشعب الاسرائيلى ، ولم تكن هناك دولة اسمها

(٧) حامد ربيع ، دراسات أساسية حول الصهيونية واسرائيل ،

اسرائيل . ذلك أن الحقيقة العلمية تفترض أنه لكي يكون لشعب من الشعوب تراث من أى نوع ، لابد أن يكون هناك شعب ، وأن يكون لهذا الشعب وطن يعيش فيه ، ولغة يستطيع أن يبدع فيها ، وأن يعبر بها عن نفسه . ومن الثابت تاريخيا أن ذلك لم يحدث « فالأدب العبرى » - مثلا - مصطلح يطلق على أدب لم يدون فى وطن بعينه أو لغة بعينها ، بل فى مختلف دول الشرق والغرب ، قديما وحديثا ، والقليل منه هو الذى وصلنا فى العبرية سواء قبل الميلاد أو بعده ٠٠٠ « (٨) » .

وما يقال عن اللغة العبرية يقال أيضا عن « الشعب الاسرائيلى » الذى يتكون من جماعات تنتسب الى قوميات مختلفة ، وثقافات متعددة ، ومراحل حضارية متفاوتة ، ولا يجمع بينها سوى الدين اليهودى الذى لا يمكن أن يكون وحده أساسا لقيام الأمة . وإذا سلمنا بوجود تراث شعبى دينى لليهود ، فأننا لا يمكن أن نوافق على أنه كان لليهود تراث شعبى علمانى واحد منفصل عن تراث الشعوب التى عاشوا بين ظهرانيها . وعلى أية حال فإن اليهود يبذلون جهدا كبيرا من أجل ايجاد ذاتية لهم ، وتراث أو ثقافة واحدة تجمعهم . وهم فى هذا السبيل يسرقون التراث العربى وينسبونه لأنفسهم . وبين يدي العالم الآن آلاف الدراسات عما يسمى بالفولكلور اليهودى ، والميثولوجيا اليهودية ، والعادات والتقاليد والاحتفالات اليهودية وغيرها مما ينسبونه الى اسرائيل والشعب الاسرائيلى (٩) .

(٨) احمد على مرسى ، وفاروق محمد جودى ، الفلكلور والاسرائيليات (دار المعارف) ، ص ٨ - ١٢ .

(٩) احمد مرسى ، المرجع السابق ص ١٠ ، وانظر القائمة البيبليوجرافية عن بعض الدراسات فى الفولكلور العربى اليهودى والتى أعدها الدكتور احمد مرسى فى نفس الكتاب ، ص ١٤٥ - ١٦٨ .

بل انهم راحوا يطرحون في الأسواق العالمية ، لا سيما في
أوروبا وأمريكا ، الملابس العربية المطرزة ، والحلى والجواهر ،
والمشغولات المعدنية العربية ، فضلا عن أصناف الحلوى العربية
ويدعون انها جميعا نتاج التراث الشعبي اليهودي أو الاسرائيلي .
وتكتمل جوانب المخطط اليهودي لسرقة التاريخ والتراث العربى
بالرقصات والأغنيات الشعبية العربية التى يقدمونها للعالم
باعتبارها فنونا اسرائيلية .

وتأتى سرقة الآثار العربية من المناطق التى يحتلها
الاسرائيليون لتكون برهانا ماديا على جريمة سرقة التاريخ العربى
التي يريدون بها تدعيم سرقتهم للوطن الفلسطينى : فقد اشتهر
عدد كبير من قادة الكيان الصهيونى بالتنقيب عن الآثار ، وقد
سرقوا كثيرا من الآثار من فلسطين والأردن وسوريا وسيناء ، كما
أنهم نشطوا تماما أثناء الغزو الاسرائيلي الأخير للبنان فى سرقة
الآثار بشكل يهدد السمعة التى تتمتع بها المنطقة العربية فى هذا
المجال . والمشكلة أفدح وأخطر من أن نغض الطرف عنها ، فقد
يأتى يوم ينظر فيه العالم الى المنطقة العربية على أنها تعيش حالة
من الناحية الحضارية على تراث اسرائيل وابداع الشعب
الاسرائيلي المستمر المتواصل عبر الزمان والمكان . وهم لا يدخرون
وسعا فى هذا السبيل . وموقفهم من الحروب الصليبية ومحاولة
اختلاق دور ايجابى ليهود العالم العربى فى مواجهتها جانب من
جوانب هذه المحاولة التى يجب التصدى لها بالعقل والعلم
والصبر .

أما الموضوع الثالث فى الموقف اليهودى من الحركة
الصليبية ، فهو تابع من أدراكهم لحقيقة الوظيفة الحضارية للتاريخ
كعلم . فهم يدرسون تاريخ الحركة الصليبية مع التركيز على الوجود
اللاتينى فوق أرض فلسطين ، وطبيعة علاقات الصليبيين بشعوب
المنطقة ، وعوامل النجاح التى حققت لهم الانتصارات الأولية ، ثم

عوامل الفشل والاختفاق التي أدت الى رحيل الصليبيين من المنطقة العربية ونهاية دولتهم . وإذا كنا نؤمن إيماناً قاطعاً بأن التاريخ لا يعيد نفسه فأننا ندرك أيضاً أن الظروف التاريخية المتشابهة يمكن أن تؤدي أيضاً الى نتائج متشابهة وليست متماثلة . ومع تسليمنا بوجود الكثير من أوجه الخلاف بين الحركة الصليبية والحركة الصهيونية من ناحية ، وبين الكيان الصليبي والكيان الاسرائيلي من ناحية أخرى ، فإن هناك جوانب أساسية للتشابه بينهما ؛ فكلتا الحركتين استعمارية استيطانية تسربت بزءاء الدين ، وارتكزت على مفهوم الخلاص . وكل من مملكة بيت المقدس اللاتينية واسرائيل كيان غريب ، يضم مجموعات بشرية متفاوتة الثقافات والدرجات الحضارية ، زرع في أرض عربية اللسان ، إسلامية الثقافة ، شرقية السمات . كما أن الصليبيين والصهاينة يشتركون في الاعتماد على مساندة ظهير من خارج المنطقة ، كان هو الغرب الأوربي في كلتا الحالتين . فضلاً عن جوانب أخرى تشابه فيها الصليبيون والاسرائيليون ، منها الطابع العسكري للمجتمع ، وتوظيف كافة موارد هذا المجتمع من أجل الحرب ، ومنها العنصرية التي تختفي خلف ستار الدين . وما الى ذلك .

هذا التشابه هو الذي يغري الكثيرين من الدارسين اليهود بدراسة تاريخ الحركة الصليبية وتسخير نتائج دراساتهم في دراسة مستقبل الكيان الصهيوني . ولا شك في أن المتغيرات في تاريخ العلاقات الدولية قد أوجدت عوامل جديدة لم تكن قائمة في العصور الوسطى ، بيد أن هذا لم يمنع من دراسة التاريخ ، لا سيما وأن المسرح الذي شهد كلا من الحركة الصليبية والحركة الصهيونية واحد ، كما أن الشعب العربي هو الذي تصدى للعدوان الصليبي بالأمس وعليه أن يتصدى للعدوان الصهيوني اليوم . ويجدر بنا في هذا المقام أن نشير الى أن مثل هذه الدراسة لم يكن وقفاً على الباحثين اليهود وحدهم ، فقد اهتم كثيرون من الباحثين المسلمين والمسيحيين برصد

عوامل الفشل التي قضت على الوجود الصليبي في المنطقة العربية
قبل حوالي سبعمائة سنة .

هذه ، بشكل عام ، هي المسارات الأساسية الثلاثة للموقف
اليهودي من الحروب الصليبية . فإذا انتقلنا الى دراسة الموقف
الاسرائيلي لوجدناه يتوازي مع الموقف اليهودي العام ، وإن خرجت
منه مسارات فرعية تفرضها طبيعة الكيان الاسرائيلي ومن يعيشون
في نطاقه ؛ فمشكلة الأمن ، والحدود الطبيعية ، وما تستوجبه من
بناء طرق سريعة واقامة جيش قادر خفيف الحركة . ومحاولات
تزييف الوعي بطبيعة الشعوب العربية المتصارعة مع اسرائيل ،
والاسقاطات المعاصرة على تاريخ الحركة الصليبية ، ومحاولات
النيل من أبطال التاريخ العربي ورموز الجهاد فيه . . كلها
روافد تتضافر مع المسارات الثلاثة الأساسية لتخلق ما يمكن أن
نسميه بالرؤية الاسرائيلية للحروب الصليبية . وهذا هو موضوع
الفصل الثالث .

الفصل الثالث

رؤية اسرائيلية للحروب الصليبية

يوشع براور ومؤلفاته - كتاب عالم الصليبيين
وأهميته - فكرة الأرض الموعودة - مذابح اليهود
ومعاداة السامية - مفهوم الأمن والحدود
الطبيعية - سرقة التاريخ - مشكلة الاستيطان
والموارد البشرية - الغربة الحضارية - الطابع
العسكري للكيان الصليبي - تغير العلاقات
الدولية - ملاحظات أخيرة *

اخترنا المؤرخ الاسرائيلي المعاصر « يوشع براور » ليكون نافذتنا التي نطل منها على الموقف الاسرائيلي من الحروب الصليبية . وبطبيعة الحال فنحن لا ندعى أن هذا المؤرخ يمثل الاسرائيليين جميعا في هذا الموضوع ، ولكننا نعتقد أنه يمكن أن يجسد رؤية كثير من الاسرائيليين المعاصرين في عدة نقاط أساسية ، كما أن كتاباته تعكس كثيرا من المفاهيم والأفكار التي يريدها الصهاينة المعاصرون ، وكتاباته مليئة بالاسقاطات المعاصرة التي تجعل منه نموذجا قذا لدراسة الموقف الاسرائيلي من الحروب الصليبية .

والأستاذ يوشع براور هو أستاذ تاريخ العصور الوسطى في الجامعة العبرية بالقدس (١) ، وهو صاحب اسم مشهور لامع

(١) كان هذا هو آخر منصب نعرف أنه تولاها حتى سنة ١٩٧٢ م ، وليست لدينا معلومات أخرى عن وظيفته الحالية ، كما أننا لا نعلم إذا كان ما يزال على قيد الحياة أم لا .

بين المتخصصين في دراسة تاريخ الحركة الصليبية ، والحقيقة أنه باحث ممتاز متمكن من أدوات البحث ، كما أن أسلوبه يتميز بالسلاسة والدقة في التعبير ، وهو أيضا على معرفة ودراية واسعة بمصادر تاريخ الحروب الصليبية والدراسات الحديثة التي صدرت عنها . وليوشع براور عدة دراسات وبحوث عن الحركة الصليبية استطعنا أن نحصى منها ما يلي :

١ - كتاب من مجلدين عن تاريخ مملكة بيت المقدس اللاتينية ألفه بالعبرية ، وصدرت له ترجمتان ؛ احدهما باللغة الفرنسية (٢) والأخرى باللغة الانجليزية (٣) .

٢ - كتاب ألفه باللغة الانجليزية بعنوان

The World of the Gusdaers (٤)

وهو الكتاب الذي اخترناه محورا لهذه الدراسة .

— «The Assise de Teneure and the Assise de Venet — A study if landed property in the Latin Kingdom», Economic History Review, Ser. 2, iv (1951).

— «Colonisation activities in the Latin Kingdom of Jerusalem», Revue Belge de philologie et d'histoire, XXIX (1951).

J. Prawer, Histoire du Royaume Latin de (٢) Jérusalem, de l'hébreu par G. Nahon, revue et complété par l'auteur, 2 Toms., Paris 1969.

(٣) لم أستطع الحصول على الترجمة الانجليزية لهذا الكتاب .

J. Prawer, the World of the Crusaders, New (٤) York and Jerusalem 1972.

وقد صدرت ترجمة عربية لهذا الكتاب مع تقديم وتعقيب على مضمونه ، أنظر : يوشع براور ، عالم الصليبيين (ترجمة وتقديم وتعقيب قاسم عبده قاسم ومحمد خليفة حسن) ، دار المعارف ١٩٨١ م .

- «L'établissement des coutumes du marché à Saint-Jean d'Acre et la date de composition du Livre des Assises des Bourgeois», RHDFF, Sér. 4, XXIX (1951).
- «Etude de quelques problèmes agraires et sociaux d'une seigneurie Croisée au XIII^e siècle», Byzantium, XXII — XXIII (1952 — 1953).
- «Etudes préliminaire sur les sources et la composition du Livre des Assises des Bourgeois», RHDFF, sér. 4, XXXII (1954).
- «Les premiers temps de la féodalité du royaume Latin de Jérusalem», La Moyen Age, IXV (1959).
- « Etude sur le droit des Assises de Jérusalem », RHDFF, ser. 4, XXXIX — XI (1961 — 2).
- «Estates, Communities and the constitution of the Latin Kingdom», Proceedings of the Israel Academy of sciences and Humanities, II (1966).
- « The settlement of the Latins in Jerusalem », Speculum, XXVII.
- J. Præwer and Benvenisti, M. « Crusader Palestine», sheet 12/IX of the Atlas of Israel (Jerusalem 1960).

هذه الدراسات التي استطعنا حصرها ليوشع براور تؤكد على اهتمامه بالجوانب الاستيطانية في تاريخ الحركة الصليبية ؛ فهو يهتم بموضوع حياة الأرض التي يعالجها في أكثر من خمس دراسات ، كما يهتم في دراساته عمومًا بالأنشطة الاستعمارية للصليبيين ومشاكل الاستيطان والموارد البشرية للمملكة اللاتينية ، فضلًا عن اهتمامه الواضح بالمقومات الاقتصادية والاجتماعية للوجود الصليبي في المنطقة العربية . أما كتاباه اللذان أشرنا إليهما ، فأولهما (مملكة بيت المقدس اللاتينية) عبارة عن استعراض

شامل ، فى مجلدين ، لتاريخ مملكة بيت المقدس منذ بداية الحركة الصليبية فى أخريات القرن الحادى عشر وحتى نهاية الوجود الصليبي على الأرض العربية فى نهاية القرن الثالث عشر . والكتاب عبارة عن استعراض ودراسة وافية لكافة الجوانب العسكرية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية للمملكة الصليبية ؛ وهو يمتاز باعتياده على طائفة كبيرة ومتنوعة من المصادر الأصلية والدراسات الحديثة عن الحركة الصليبية .

أما كتابه الثانى (عالم الصليبيين) ، فهو الذى اخترناه محورا لهذه الدراسة ، وذلك لسببين رئيسيين :

أولهما أنه كتب باللغة الانجليزية ونشر فى نيويورك والقدس فى وقت واحد بقصد مخاطبة عامة المثقفين من قراء الانجليزية ، وهم كثرة كثيرة . وقد وضع الكتاب فى لغة سهلة سلسلة وأسلوب جذاب بحيث يمكن توجيه الدعاية المطلوبة من خلال موضوع ما يزال يحظى بإقبال الناس فى الغرب بسبب التراكمات الاسطورية التى نسجت حول الحروب الصليبية (٥) .

والسبب الثانى هو أن هذا الكتاب دراسة متكاملة للكيان الصليبي على أرض فلسطين ، وهو متحرر من القيود الأكاديمية بشكل أتاح للمؤلف أن يزرع بين طياته بعض المزايم التى لا تجد لنفسها سنداً من حقائق التاريخ ، ولكنها تخدم الحركة الدعائية للصهيونية .

وكتاب « عالم الصليبيين » مؤلف من تسعة فصول وخاتمة ، ويقع فى مائة وستين صفحة من القطع المتوسط ، وهو مزود بمجموعة كبيرة من الخرائط والصور التوضيحية التى تجعل من الكتاب متعة حقيقية لعامة المثقفين الذين يقرأون اللغة الانجليزية .

(٥) أنظر ما ذكره المؤلف فى هذا الصدد

— The World of the Crusades, p. 155

ومن الأمور ذات الدلالة أن الكتاب يبدأ بفصل يحمل عنواناً معبراً عن موقف المؤلف من قضية الأماكن المقدسة ، وهو : « ثلاث امبراطوريات وأربع دعاوى » ، ونصه الانجليزي «Three empires and four claims» ويزداد الموقف وضوحاً عندما نقرأ الآيتين اللتين صدر بهما يوشع براور كتابه من سفر التكوين ، أن تقول كلماتهما : « وقال الله ليعقوب أنا الله القدير أثمر وأكثر أمة وجماعة أم تكون منك ، وملوك سيخرجون من صلبك ، والأرض التي أعطيت إبراهيم واسحق ، لك أعطيها ، ولنسلك من بعدك على الأرض » (٦) .

ويرتب يوشع براور الفصل الأول من كتابه على أساس أن « ٠٠٠ أقدار البلاد والأمم والديانات والامبراطوريات ظلت ، على مدى ثلاثة آلاف عام ، مرتبطة بالوعد العظيم المدون في الكتب المقدسة » (٧) . وهو ما يعنى ، فى رأيه ، أن الصراع حول الأرض المقدسة عبر العصور كان صراعاً بين أصحاب الديانات الثلاث ، ولأسباب دينية خالصة . فهو يقول أن مفهوم الأرض الموعودة قد صار عقيدة أساسية فى الديانة الاسرائيلية ومحوراً لآمالها فى الزمن الغابر ، ثم يذهب الى القول بأن هذا المفهوم قد صار جزءاً أساسياً فى جميع الثقافات التى قبلت الكتب المقدسة اليهودية ، أو ارتبطت بالديانة اليهودية على نحو ما (٨) .

(٦) تكوين ، ٣٥ : ١١ - ١٢ .

(٧) P. 9

(٨) فى رأينا أن محاولة يوشع براور فى هذا السبيل تنسجم مع تيار عام يحاول ربط الصهيونية بالتاريخ اليهودى ، ويهدف الى إعادة تفسير التاريخ اليهودى ليناسب فكرة الصهيونية . فقد قام كثيرون من المؤرخين اليهود بتفسير أحداث التاريخ اليهودى بطريقة تجعل من ظهور الصهيونية ضرورة تاريخية ، بل وتجعل التاريخ اليهودى كله مقدمة للصهيونية ومقدمة لظهورها ، أنظر : محمد خليفة حسن ، الحركة الصهيونية : طبيعتها وعلاقتها بالتراث الدينى اليهودى ، (دار المعارف ١٩٨١) ، ص ١٣ - ١٤ .

وإذا كنا لا نفهم ما يقصده براور بـ « جميع الثقافات التي قبلت الكتب المقدسة اليهودية » فإنه أشار إلى أن الديانة المسيحية قد حملت الكتب المقدسة اليهودية إلى روما عاصمة الامبراطورية الوثنية . وهو يشير إلى أن روايات الكتاب المقدس التاريخية عن بيت المقدس ، وبيت لحم ، والناصره ، وجبل الزيتون . . . وغيرها ، جعلت هذه أماكن تستقر في وجدان العالم المسيحي عامة لأنها ارتبطت بقصة الإله الذي تجسد على الأرض بشرا (المسيح) . ثم يشير المؤلف إلى حركة الفتوح الإسلامية في القرن السابع ، وما نتج عنها من ضم الأماكن المقدسة لتصبح جزءا من قلب العالم العربي الإسلامي ، وكيف أن الامبراطورية البيزنطية تقلصت بحيث كادت تختفى في طيات موجات الطوفان الإسلامي .

وهنا يؤكد موقفه مرة أخرى حين يقول إن مزاعم الامبراطورية البيزنطية في الأرض المقدسة كانت قائمة على أساس من قوة التاريخ وحق الدين (٩) . والحقيقة أننا لا نستطيع أن نوافق براور على هذا الموقف ؛ فلم يكن ثمة حق تاريخي للروم في هذه المنطقة التي شهدت حضارات أقدم وأعرق كثيرا من الحضارة الرومانية ووريثتها البيزنطية ؛ فضلا عن أن ما يذكره عن حق الدين مردود بحقيقة أن الخلافات المذهبية بين سكان هذه المناطق والامبراطورية البيزنطية كانت عنيفة ومستمرة قبل الفتح الإسلامي (١٠) .

ثم ينتقل المؤلف إلى الحديث عن التطورات التي أدت إلى قيام الحركة الصليبية في أوروبا ثم قيام الحملة الأولى ، ويعلق

(٩) P.P.

(١٠) عن هذا الموضوع أنظر : ج. م. هسي ، العالم البيزنطي (ترجمة وتقديم وتعليق رافت عبد الحميد) ، دار المعارف ١٩٨٢ ، ص ١٠٥ وما بعدها .

على ذلك بقوله : ان المزايم المسيحية في الأرض المقدسة : سواء
تلك التي يمثلها البابا أو الامبراطور في الشرق أو في الغرب ،
كانت تقابلها على الناحية الأخرى المطالب الإسلامية التي يدعمها
الحكم الإسلامي الواقع . وهو هنا يدعي أن الإسلام قد أخذ عن
المسيحية واليهودية ، ويخلص إلى أن هذا هو السبب في انتقال
الأماكن المقدسة في فلسطين من الدمار الشامل على أيدي
المسلمين (١١) .

وعلى الرغم من أن القول بأن الإسلام قد أخذ عن اليهودية
والمسيحية ينطوي على كثير من المغالطات الفادحة ، فإن هدف
المؤلف أن يؤكد أن اليهودية هي الأساس الثقافي في المنطقة . وهو
أمر يتسق مع مسار الدعاية الصهيونية التي تحاول سرقة تاريخ
المنطقة وانتحاله للإسرائيليين بحيث تبدو الشعوب الغربية عالة
حضارية عليهم وعلى منجزاتهم ، وقد ذكر براور هذا صراحة في
صدر هذا الفصل كما ذكرنا . ومن ناحية أخرى ، فإن القول بأن
السبب في عدم تدمير المسلمين للأماكن المقدسة راجع إلى الأصول
اليهودية والمسيحية في الإسلام يحمل تهمة غير مباشرة (وغير
صحيحة أيضا) ضد المسلمين ويصممهم بأنهم غزاة مخربون . ولكن
حقائق التاريخ تقف بالمرصاد لمثل هذا القول الذي رده المؤرخون
الديريون في الغرب الكاثوليكي طويلا : فقد تم منذ زمن بعيد
دحض الأسطورة التي تزعم أن العرب اندفعوا بالسيف في يد
المقران في اليد الأخرى يخربون شعوب البحر المتوسط بين اعتناق
الإسلام أو الموت (١٢) . فالواقع أن المسلمين لم يدمروا أي بلد

P. 11. (١١)

(١٢) أنظر حول هذا الموضوع : نورمان كانتور ، التاريخ الوسيط
(ترجمة . وتعليق قاسم عيده قاسم) ، دار المعارف ١٩٨٩ ، ج ١ ص
٢٣٢ - ٢٥٦ .

فتحوه ، سواء كانت أماكن مقدسة أم لا ، وشادوا حضارة عالمية
عاش العالم في ظلها قرونا طويلة .

ولكن يوشع براور لا يلبث أن يتحدث عن أن للقدس أهمية
وقداسة خاصة لدى المسلمين بسبب ارتباطها بقصة الإسراء
والمعراج ، وكيف أنها صارت مزارا يحج اليه بعض المسلمين
بسبب الظروف السياسية التي سادت العالم الاسلامي في القرن
الهجري الثاني (الثامن الميلادي) .

وهكذا يصل براور الى أن المدينة المقدسة قد احتلت مكانة
هامة لدى أصحاب الديانات الثلاث ، وان كان يحاول أن يربط
أصل هذه القداسة بأصول يهودية . كما أنه من ناحية أخرى يركز
على أن القوة المسلحة هي التي فرضت حكم الأمر الواقع لكُل من
المسيحيين والمسلمين . ثم يصل الى النقطة الأساسية في هذا
الفصل حين يقول : « ولم يزل هناك مطالب آخر بالأرض المقدسة ،
وهو مطالب لا يملك قوات عسكرية ولا موارد امبراطورية : ومع
ذلك فهو أشد اصرارا وثباتا في دعواه ، ألا وهو اليهودي الذي
يعبر ، ثلاث مرات يوميا ، عن حنينه الى الأرض المقدسة
وعاصمتها ، وعن أمله في العودة والخلص : ولم تكن دعواه
حقا مكتسبا بالتقادم كما لم تكن دعوى قابلة للتحويل أو النقل ،
فقد ربط بين الدين الذي صان الأمة المشتتة على مدى أكثر من
ألف سنة تحقيق نبوءة نهاية العالم بالنبوءة القائلة بجمع الشتات
والعودة الى الوطن ٠٠٠ ، (١٣) .

ليست هذه دعاية صهيونية صريحة ؟ فالذين يبحثون عن
صلة تربط الصهيونية بالتراث اليهودي يرون في الحركة
الصهيونية رمزا لنهاية الأيام ، ويرون فيها أيضا تحقيقا للتحرر

من حياة الشتات ، ونهاية لحياة المنفى ، وبداية للاستقرار . وهذا كله يعنى أن فكرة الصهيونية في تصورهم امتداد للفكر الخلاصى في اليهودية . وقد وصفها البعض بأنها حركة خلاص علمانية في الفكر وفي وسائل التنفيذ ؛ وهو ما يعنى أن زعماء الصهيونية استغلوا فكرة دينية هامة ، هي فكرة الخلاص ، وحاولوا تنفيذ هذه الفكرة بوسائل علمانية عن طريق استغلال الظروف السياسية وتطبيق سياسة الاستيطان . فالصهيونية في رأى هذا الفريق هي الحلقة الأخيرة في سلسلة الأحداث التاريخية التي بدأت بالسبى البابلى . وهم بهذا يقولون بحتمية ظهور الصهيونية ، ويفسرون قيام دولة إسرائيل على أنه تحقيق لرغبة كامنة في روح اليهودى منذ زمن سحيق ، هي رغبة العودة الى إسرائيل (١٤) .

هذه الرؤية الصهيونية استلزمت استغلال الأدب والتاريخ لخدمة الهدف الدعائى للحركة الصهيونية ، والتركيز على فكرة

(١٤) محمد خليفة حسن ، الحركة الصهيونية ، ص ١٥ - ١٨ ، أسعد رزوق ، فى المجتمع الاسرائيلى - محاولة أولية لدراسة التناقض والتكامل من زاوية علماء الاجتماع فى إسرائيل وخارجها (معهد البحوث والدراسات العربية ، القاهرة ١٩٧١) ص ٥٤ - ٦٦ . انظر أيضا :

Arthur Hertzberg (ed.), The Zionist Idea, A historical Analysis and Reader, (Altheneum, New York 1971) pp. 16 — ff.;

وقد فسر بعض اليهود قيام دولة إسرائيل على أنه تحقيق للوعد بالخلاص ، وإن كان بعض اليهود قد اعتبر هذه الدولة مجرد تحقيق جزئى فقط ، وإن التحقيق الكامل للخلاص يتحقق بخلاص البشرية كلها « عندما يكتمل العالم عدالة وأخوة وسلاما تحت حكم مملكة الخلاص الالهية » . انظر :

Abba Hillel Silver, A History fo Messianic Speculation in Israel, from the first through the seventeenth centuries (Beacon Press, Boston 1959) pp. XX — XXI.

حلم الخلاص بالعودة الى صهيون فى كافة الكتابات التاريخية التى يكتبها اليهود ، ولم يكن يوشع براور فى كلماته التى أوردتها سوى أحد الذين يعزفون هذه النغمة المتكررة ؛ فهو يواصل حديثه فى رنة مأساوية مؤثرة عن معاناة اليهود فى ظل الحكم البيزنطى وحنينهم للعودة الى فلسطين التى يزعم أنها أرض يهودية . ويختتم براور الفصل الأول بعبارة تقول ان الأرض المقدسة ظلت أرض المطالب الدائمة لدى أصحاب الديانات الثلاث وأن الظروف التاريخية ووسائل فرض الأمر الواقع هى التى كانت تحدد من يتولى حكمها وبسط سيادته الفعلية عليها . ثم يخلص الى أن مجموعة فريدة من العوامل السياسية والثقافية والدينية اجتمعت فى نهاية القرن الحادى عشر لتحرك أحد المطالبين بالأرض المقدسة ، وهو العالم المسيحى الغربى الذى ترجم رابطة العاطفة التى تربطه بهذه الأرض الى سيطرة سياسية بفضل القوة العسكرية فى سلسلة الحروب التى عرفت باسم الحروب الصليبية .

وفى تصورنا أن هذا الفصل يطرح موقفا غاية فى الخطورة ؛ فهو يعترف بالقدسية المشتركة للأماكن المقدسة عند المسلمين والمسيحيين واليهود ، ولكنه يحاول تفسير الأمر بشكل يجعل من حق من يملك القوة العسكرية أن يفرض سيطرته عليها بمنطق الأمر الواقع ؛ وهو منطق لو سلفنا به لبدت لنا التصرفات الاسرائيلية المعاصرة متسقة مع المنطق التاريخى الذى يحاول يوشع براور اصطناعه . ومن ناحية أخرى ، لا يفوت براور الفرصة لكى يزعم لليهود حقا تاريخيا فى الأرض العربية ويحاول أن يسرق لهم دورا من التاريخ فى المنطقة ؛ مصورا اليهود وكأنهم كانوا شعبا مقهورا يعيش فى المنطقة تحت حكم الآخرين ، على حين أن الواقع التاريخى يشهد ، وبأقلام بعض اليهود مثل بنيامين النظيلي ، أنهم كانوا أقلية ضئيلة تماما بحيث لا يمكن أن تكون لها مقومات الأمة الواحدة أو الشعب الواحد . وقد تأكد

هذا من خلال الحقيقة القائلة بأن المهاجرين الأوروبيين اليهود هم الذين شادوا الكيان الاسرائيلي في اواسط القرن العشرين .

والفصل الثانى فى الكتاب يتحدث عن « الحملة الصليبية The Crusade » ، وهو يعرض للأسباب والدوافع التى أدت الى ظهور الحركة الصليبية . والتحليل الذى يقدمه براور يكشف عن أن الحركة الصليبية لم تقم على أسس دينية قوية ، ولكنه يتوقف كثيرا أمام الهجمات الصليبية على الجماعات اليهودية فى مدن الراين . وبأسلوب عاطفى وتصوير مأساوى يصف لنا كيف أن الحروب الصليبية قد خلقت طقس الاستشهاد اليهودى ؛ فبدلا من قبول التعميد الجبرى على أيدي المسيحيين ، كان الرجال اليهود يذبحون نساءهم وأطفالهم وهم يرتلون الصلوات الخاصة بذبح الحيوانات ، ثم ينتحرون . وهو يجسد الموقف الاسرائيلي حين يصمم على ربط هذه المذابح بالهولوكوست الحديث على أيدي النازيين ، ويختتم هذا السرد بعبارة تقول : « هكذا أضيفت أسماء قادة من أمثال فولكمار ، وجوتشولك ، وأميكو (١٥) الى قائمة العار الطويلة فى تاريخ أمة الشهداء » (١٦) .

هذا الاستغلال السيئ للتاريخ فى سبيل الدعاية للكيان الصهيونى سمة تكاد تكون عامة فى الكتابات اليهودية عن الحروب الصليبية كما اشرنا من قبل .

وعلى أية حال ، فإن براور يستعرض أحوال الحملة الصليبية بداية بخروج الجيوش الصليبية ومرورا بأحداث القسطنطينية حتى وصولهم الى اسيا الصغرى وبداية المعارك ضد

(١٥) هؤلاء هم قادة الجماعات الصليبية التى هاجمت اليهود فى أوروبا أثناء خروج جيوش الحملة الصليبية الأولى .

الصلبيين ، ثم تطورات الأحداث حتى سقوط مدينة بيت المقدس والمذبحة الشنيعة التي أعقبتها ، وهي مذبحة راح ضحيتها المدافعون عن المدينة فضلا عن سكانها المسلمين واليهود .

أما الفصل الثالث ، فقد جعل عنوانه « الصليب والهِلال The Cross and the Crescent » وهو يتحدث في هذا الفصل عن القدس التي قد باقت مدينة مسيحية بعد أربعة قرون من السيادة الإسلامية . ويستهل براور حديثه في هذا الفصل عن تحويل المساجد الإسلامية والمعابد اليهودية في الأرض المقدسة إلى كنائس ، ومنع اليهود والمسلمين من سكنى المدينة المقدسة .

هذا الفصل مكرس أساسا للحديث عن المواجهة الطويلة بين المسلمين والصلبيين ، ولكن يوشع براور اختار له هذا العنوان حتى يبدو الأمر وكأنه صراع ديني بين أتباع ديانتين ، والواقع أن الصراع ضد الصليبيين كان صراعا بين حضارتين ، كما كان صراعا من أجل البقاء . إذ كان لابد من القضاء على الكيان الصليبي الدخيل حتى تبقى المنطقة العربية محتفظة بمقوماتها الحضارية العربية الإسلامية . والجدير بالذكر أن الطوائف المسيحية الشرقية تنتمي إلى الحضارة العربية الإسلامية التي هي ليست مجرد دين . وقد اتخذت هذه الطوائف موقفا معاديا من الحركة الصليبية ، كما أنها عاشت في رحاب الحضارة العربية الإسلامية وساهمت في صنع منجزاتها . وانتماء الجماعات المسيحية العربية لهذه الحضارة واضح في الاتجاهات الثقافية لدى هذه الجماعات ، وفي عاداتها ، وتقاليدها ومثلها العليا ، ولم يقف الدين حائلا دون ذلك . وهو ما يؤكد أن الصراع الإسلامي / الصليبي لم يكن مجرد صراع بين الصليب والهِلال كما يذهب يوشع براور .

فى هذا الفصل يركز يوشع براور على العوامل التى أدت الى نجاح الحملة الصليبية الأولى ؛ فهو يقرر الحقيقة القائلة بأن الفوضى السياسية التى أنشبت مخالبتها فى المنطقة ، وميراث الحقد والمرارة والشك بين حكامها ، هو الذى شجع قادة الصليبيين على المضى قدما ، وتدعيم وجودهم فوق الأرض العربية . وفى ظل العجز العربى شاد الصليبيون دولة عاشت قرنين من الزمان فى مواجهة القوى الاسلامية (١٧) .

واللافت للنظر فى هذا الفصل أن المؤلف يتحدث عن فكرة الحدود الطبيعية (١٨) على نحو يذكرنا بقضية الحدود الطبيعية ومفهوم الأمن الاسرائيلى . ومن ناحية أخرى ، نجد يوشع براور حريصا على استخدام الأسماء العبرية الواردة فى الكتاب المقدس للدلالة على المناطق التى شهدت أحداث الحروب الصليبية (١٩) ، دون سبب منهجى معقول ؛ ولا سيما أن أسماء هذه المناطق ، فى تلك الفترة التاريخية كانت هى نفس الأسماء العربية المستخدمة حاليا . والجدير بالذكر أن الأسماء التى استخدمها براور هى نفس الأسماء التى يستخدمها الاسرائيليون المحدثون فى هذه المناطق ، وهو أمر لا تخفى دلالاته بطبيعة الحال .

ويناقش المؤلف مفهوم الأمن للكيان الصليبي باهتمام كبير (وحافل بالاسقاطات المعاصرة أيضا) حين يقول ان استراتيجية الصليبيين قامت على أساس الحدود الطبيعية ؛ ففي الشمال كانت

(١٧) pp. 23 — 29

(١٨) يقول براور ما نصه « ... لقد ثبت غزو الساحل الحدود الغربية الطبيعية للمملكة الصليبية ... » p. 31 ، ويكرر العبارة مرة أخرى (p. 31) على نحو أكثر وضوحا حين يقول : « ... ومع بداية العقد الثانى يلور الصليبيون استراتيجية أمن عسكرية وسياسية يمكن تلخيصها فى عبارة الحدود الطبيعية ... » .

(١٩) P. 31

الحدود تمتد بين بيروت وطرابلس ، وفي الشمال الشرقي كان الصليبيون يسيطرون على منابع نهر الأردن ، أما الحدود الشرقية فكانت أكثر من مشكلة ؛ لأن الصليبيين لم يتمكنوا من الاستيلاء على دمشق أو حتى توطيد أنفسهم في مرتفعات الجولان . وكانت سياسة جعل الصحراء هي الحدود الطبيعية بين مصر ومملكة بيت المقدس هي أهم مشاغل المملكة من الناحية الجنوبية (٢٠) .

ويركز المؤلف على فشل القوى العربية الإسلامية في التصدي للصليبيين طوال السنوات الخمسين التي تلت قيام مملكة بيت المقدس بسبب عدم تعاون الحكام العرب وشكوكهم المتبادلة ، كما يهتم بأن يوضح أن مصر ، بكل مواردها البشرية والاقتصادية ، لم تكن ندا للأوربيين المساندين للكيان الصليبي . ثم يعرض لتطورات رد الفعل الإسلامي التي بدأت من الموصل تحت حكم الزنكيين ، موضحا كيف أن الرأي العام الإسلامي بدأ يضغط على الحكام العرب . إلى أن يصل إلى ظهور نور الدين محمود ومحاولات توحيد الجبهة الإسلامية التي انتهت بالاستيلاء على دمشق والتدخل في مصر . ثم ينتقل إلى الصراع حول مصر بين نور الدين والصليبيين . ويوضح براور أهمية مصر في حسم مصير الصراع الدائر على أرض الشام ، ومحاولات الصليبيين لضمها أو ضمان حيادها . وهو أيضا يتحدث في كلمات واضحة

(٢٠) أظهر دافيد بن جوريون اهتماما كبيرا بالصحراء الجنوبية (النقب) ، وكان رأيه منذ سنة ١٩٣٨ أنه يجب على اليهود استعمار النقب لأن الحدود المرسومة لا تكفي ، بل إنه شخصيا اختار السكن في إحدى مستعمرات النقب . عن تفاصيل هذا الموضوع ، أنظر : تهاني هلسة ، داغيد بن جوريون ، ص ١٧٩ - ١٨٤ . وقد ألف بعض اليهود كتابا خاصا عن هذا الموضوع كتب مقدمته دافيد بن جوريون وأودعها آراءه في هذا الموضوع ، أنظر :

Morvis Yaakov, Masters of the desert, (G. P. Putnam's Sons, New York 1961).

عن أن اتحاد مصر وسوريا والعراق ضد اللاتين كان هو الخطر الحقيقي ضد أولئك الغزاة .

يتضح هذا الموقف ليوشع براور من وحدة القوى العربية الإسلامية في مصر وسوريا والعراق من خلال استعراضه لمحاولات صلاح الدين يوسف ابن أيوب في هذا الصدد ، وما قام به الصليبيون من محاولات التآمر مع أعداء صلاح الدين المحليين للإطاحة به حتى تفشل هذه الوحدة ، على حين بدأت قواتهم تشن غارات نشيطة على مناطق الحدود المصرية والبحر الأحمر (٢١) .

ومن المهم أن نشير إلى محاولات براور للتقليل من شأن صلاح الدين الأيوبي ، على الرغم من أنه يغلف هذه المحاولة بكلمات رقيقة : فهو يقول : « كان صلاح الدين ، بطل التاريخ الإسلامي زعيما وقائدا عسكريا متوسط القيمة ، كما كان رجل دولة موهوبا ، كريما مع الصديق والعدو ، محبا للغير يبعث على الثقة . كان صلاح الدين يجسد الأخلاق الإسلامية في عيون

(٢١) الجدير بالذكر أنه حدث في العالم العربي حركة اتحادية بين مصر وسوريا والعراق ، وهي « الوحدة الاتحادية » التي أبرمت اتفاقيتها سنة ١٩٦٣ (١٧ أبريل) ، وقد انزعجت إسرائيل من هذا الاتحاد الذي كان شبهه يطاردها منذ قيامها ، ولكن للأسف لم تصنق مخاوفها إزاء هذه الوحدة التي لم تلبث أن تجمدت . على أية حال بدأ بن جوريون يكتب لزعماء الدول عن أخطار هذا الاتحاد ، وطالب الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بضمان حدود دول الشرق الأوسط . وبدأ يبحث عن المساندة الفرنسية أو الأمريكية من خلال التحالفات أو المعاهدات . انظر : تهاى هلسة ، دافيد بن جوريون ، ص ١٥٧ - ١٥٨

Bar Zohar, Michael, The Armed Prophet : A Biography of of Ben Gurion, (Arthur Barker Ltd. London 1966), pp. 292 — 294.

المسلمين ، فهو الزعيم المثالي للحرب المقدسة ضد الكفار . . . » (٢٢) والواقع أن براور يحاول النيل من أبطال التاريخ الاسلامي وتمنّاج النضال فيه كما يحاول النيل من الشعوب الغربية في ثنايا صفحاته كما سنرى .

وبعد حطين وسقوط بيت المقدس في أيدي المسلمين يتعرض المؤلف لدور الظهير الأوربي في الحملة الثالثة التي جاءت كرد فعل أوربي تجاه انتصارات صلاح الدين . ثم يعرض لما حدث بعد وفاة صلاح الدين من تفكك في العالم العربي الاسلامي أتاح للصليبيين فرصة التقاط الأنفاس .

ويهتم يوشع براور في هذا الفصل أيضا برصد الأحوال داخل أوربا باعتبارها الظهير المساند للكيان الصليبي ، وكيف أن النتائج الهزيلة للحملة الصليبية الثالثة أفرخت أزمة ايديولوجية جعلت الشكوك تساور البعض حول الإلهام الإلهي الذي يزعمه الصليبيون . ثم يستعرض ظروف الحملة الرابعة التي هاجمت القسطنطينية ، والفشل الذي أصاب الحملة الخامسة ، ثم الحملة السادسة التي قادها الامبراطور فردريك الثاني المصروع من البابوية ، ورغم هزال جيشه فإنه نجح في عقد اتفاقية مع السلطان الكامل الأيوبي تقضى بأن تكون القدس للصليبيين دون مسجدتها وساحتها ، كما يأخذ الصليبيون بيت لحم والناصرة . وعلى الرغم من ذلك كان الكيان الصليبي يمضي في طريق الغروب . وهنا يظهر مرة أخرى دور التمزق العربي في حفظ الكيان الصليبي وتأجيل سقوطه ، ان يقول براور : « . . . وكان من حسن الطالع أن العالم العربي المجاور لم يحرز تقدما ، فقد صارت دمشق هي محور المعارضة لمصر ، كما ان إمارة شرق الأردن كانت في

(٢٢) p. 37 ومن المهم أن نشير الى أنه يذكره باسم صلاح الدين الكردي
Saladin The Kurd.

سبيلها لتغيير حلفائها • وجاء الجميع على استعداد لقبول الصليبيين كحلفاء • ومن سوء حظ المملكة اللاتينية أنها كانت تفتقر الى الزعيم ••• (٢٢) • وبعد ذلك ينتقل المؤلف الى الحديث عن ظهور دولة سلاطين المماليك وظهور بيبرس الذي أحاطت جيوشه ببقايا الصليبيين من كل اتجاه ، ثم سقوط القلاع الباقية حتى ينتهى الوجود الصليبي على الأرض العربية •

واللافت للنظر حقا فى هذا الفصل ، عامة ، هو أن المؤلف يتصور أن الصليبيين قد بنوا سياستهم على مفهوم الحدود الطبيعية التى يسهل الدفاع عنها ؛ وهو ما يبدو لنا بمثابة إسقاط معاصر للتصورات الاسرائيلية ونظرية الأمن الاسرائيلية التى تعتبر فكرة الحدود الطبيعية التى يسهل الدفاع عنها من أهم أركانها • وثانيا ، يسترعى الانتباه اصرار المؤلف فى هذا الفصل ، وفى غيره من فصول الكتاب ، على استخدام الأسماء العبرية فى حديثه عن المناطق العربية ، وهو فى صورتنا محاولة لتكريس الزعم الصهيونى بالأحقية التاريخية فى هذه الأرض • أما الأمر الثالث فى هذا الفصل فمؤداه أن يوشع براور يبرز من خلال السياق التاريخى أن فترات ازدهار الكيان الصليبي كانت مرتبطة على الدوام بتفشى الخلافات بين القوى العربية وعجز الحكام العرب عن توحيد جهودهم • وما يزال هذا هو الرهان الاسرائيلى المعاصر • كما أن محاولات الصليبيين لفصل مصر عن بلاد الشام والعراق لضمان السيطرة على المنطقة العربية ما تزال هدفا من أهداف السياسة الاسرائيلية فى عصرنا الحالى • والأمر الرابع اللافت للنظر فى هذا الفصل هو أن المؤلف يربط باستمرار بين تقلبات أحوال الصليبيين وبين الواقع الفكرى داخل أوربا التى كانت تلعب دور الظهير للمملكة الصليبية ؛ فهو يؤكد أن فكرة

الحروب الصليبية في أوربا كانت قد انتهت (٢٤) وأن هذا هو السبب في ضمور الكيان الصليبي واضمحلاله . ويمكن أن نربط بين هذا الموقف وبين الإصرار الاعلامي الصهيوني على الترويج للفكرة الصهيونية ، وربطها بالاضطهادات أو ما يسمى بظاهرة معاداة السامية من ناحية ، والالاحاح على النموذج الاسرائيلي الذي يعتبر طليعة للنظام الديموقراطي الغربى فى المنطقة العربية بزعمهم .

والفصل الرابع فى الكتاب عنوانه « شرق المتوسط The Levant » . ويتحدث فيه براور عن حياة الصليبيين تحت سماء الشرق . وأهم ما فى هذا الفصل تناوله العام لما يمكن أن نطلق عليه « الغربية الحضارية للمستوطنين الصليبيين » . وهو فى هذا الفصل يتناول المجموعات والطوائف السكانية والدينية والمذهبية التى يتكون منها المحيط البشرى الذى عاش الصليبيون فى اطاره . وهو يوضح أن الشرق ، المسلم والمسيحى ، كان هو الاكتشاف الكبير بالنسبة لأبناء الغرب اللاتين القادمين بأسلحتهم تحت راية الصليب .

ومن الأمور الهامة فى هذا الفصل ما ذكره براور من أنه بين الطوائف المسيحية الكثيرة فى بلاد الشام ، لم تكن هناك طائفة أقرب الى الصليبيين من الطائفة المارونية (٢٥) ، وهى الطائفة التى قبلت الخضوع لبابا روما سنة ١١٨٤ م . وعلى الرغم من فترات التباعد بين مسيحي لبنان والغرب ، ظل المسيحيون اللبنانيون على اتصالهم بروما ؛ ومن ثم كانوا أكثر تعرضا للمؤثرات الأوربية أكثر من أية طائفة مسيحية أخرى فى المنطقة العربية ، وهو موقف ما يزال قائما حتى اليوم . والأمر الثانى

p. 50. (٢٤)

p. 63. (٢٥)

الهام في هذا الفصل هو أن يوشع براور حين يتحدث عن اليهود في عصر الحروب الصليبية ، يحاول الإيهام بأن كافة الطوائف اليهودية (ريبانين وقرائين وسامرة) قد انضموا إلى قوات المسلمين لكي يدافعوا عن مدنها ، وأنهم دفعوا ثمننا غاليا في القدس وحييفا في سبيل صد الغزاة (٢٦) . وقد تعرضنا لهذه المحاولة بالتفنيد في صفحات سابقة ، ولكن المؤلف لا يمل من تكرارها بين ثنايا صفحات كتابه ، ومن نافلة القول أن نكرر أن هذه المحاولة لا تقف على أرض من الحقائق التاريخية .

الفصل الخامس يتحدث عن « المثال الواقع » Ideals and Realities وهو يبدأ عن أن المستوطنات الصليبية تحت سماء الشرق كانت قد وجدت بقصد البقاء ، كما يتحدث عن أن كل يوم كان يمر « . . . يفرض على الأقلية الصغيرة المنتصرة أن تخوض صراعا جديدا في سبيل البقاء . . . » (٢٧) . ويرتب على هذه المقولة نتيجة مؤداها أنه كان لابد للكيان الصليبي من اليقظة المستمرة ، والحذر من الهجوم الخارجي ، أو الثورة والتخريب في الداخل ؛ وهو ما أدى بدوره - منذ البداية - إلى تنظيم الدولة والمجتمع في سبيل الحرب (٢٨) .

p. 64 (٢٦)

p. 72. (٢٧)

(٢٨) كانت أول مهام بن جوريون بعد اعلان قيام الدولة اليهودية في فلسطين أن جعل نفسه القائد العام للقوات اليهودية ، وفي ٢٦ مايو ١٩٤٨ اعلان عن قيام « جيش الدفاع الاسرائيلي » . ومنذ ذلك الحين تمت صياغة الدولة والمجتمع في اسرائيل من أجل الحرب ، انظر : تهاني هلسة ، دافيد بن جوريون ، ص ٨٣ - ٩٤ ، حامد ربيع ، دراسات أساسية ، ص ٦٣ - ٦٨ حيث يناقش ارادة التحدي والقتال في المجتمع الاسرائيلي وصياغة النظام السياسي لاستيعاب المواجهة المصيرية .

وأهم موضوع يناقشه هذا الفصل هو مشكلة الموارد البشرية في المستوطنات الصليبية ، وفي رأى يوشع براور أن هذه المشكلة كانت بمثابة الفشل الصليبي الأكبر ، كما أنها كانت السبب الجوهرى فى الافلاس المطلق للكيانات اللاتينية فى الشرق . وهو يستعرض أطوار ومراحل مشكلة الموارد البشرية والصعوبات الكثيرة التى كانت تعوق نمو الموارد البشرية فى المستوطنات الصليبية ؛ فبعد الحملة الأولى لم تكن استجابة أوربا الغربية لتوسلات الملكة اللاتينية فى الشرق كافية للوفاء باحتياجاتها . وبدلاً من طوفان المهاجرين الجدد الذى كان متوقعا عقب نجاح الحملة ، لم ترحل الى الشرق سوى جماعات هزيلة . ولم يأت بآلاف الناس الى الشرق مرة أخرى سوى تلك الحملات الصليبية التى أعقبت الكوارث ؛ مثل سقوط الرها ، ثم سقوط بيت المقدس فى أيدي المسلمين . ولكن لم يبق بالأرض المقدسة سوى جزء صغير للغاية من الحشود التى كانت تشارك فى الحملات الكبيرة ، على حين رجع الباقون الى أوربا .

بلغ العدد الكلى للصليبيين فى المنطقة العربية حوالى ربع مليون نسمة ، كانت نسبتهم داخل حدودهم بالقياس الى أعدائهم واحد الى خمسة تقريبا . وهنا يبرز موقف يوشع براور بشكل أكثر وضوحاً ان يقول : « . . . وبينما يبرهن هذا التقييم الاحصائى على أن الصليبيين فشلوا فى الاستعمار الاستيطانى ، فإن هذا التقييم الاحصائى نفسه يبدو أكثر أهمية عند النظر اليه من خلال الاطار الجغرافى للشرق الأدنى ؛ حيث لم يكن ربع المليون أوربى يواجهون السكان المسلمين داخل مناطق سيادتهم فحسب ، وانما كانوا يواجهون ملايين المسلمين من النيل الى بلاد النهرين . ومن حسن حظ الصليبيين أن المسلمين كانوا عاجزين عن تعبئة مواردهم على مدى أكثر من مائة وخمسين عاماً . . . ذلك أن محاولات توحيد القوى الاسلامية ، مثل محاولة صلاح الدين ، لم تكن تعمّر طويلاً

بعد وفاسة صاحبها . ولم يقدر على خلق دولة موحدة سوى
دكتاتورية القائد المملوكى بيبرس فى منتصف القرن الثالث عشر ،
عندما فرض الوحدة الصارمة ٠٠٠ » (٢٩) .

هذا هو حل المعادلة الصعبة المتعلقة بمشكلة القوى البشرية
فى رأى يوشع براور : التمزق والتشردم الاسلامى يضمن البقاء
لربيع مليون مستطن صليبي : فاذا تمت الوحدة العربية الاسلامية
كان ذلك ايدانا بالقضاء على الكيان الصليبي .

ولعل هذا التفسير يوضح لنا مشكلة على جانب خطير من
الأهمية بالنسبة للكيان الاسرائيلى المعاصر ، وهى مشكلة الهجرة
اليهودية من شتى أنحاء العالم الى اسرائيل . فالكيان المزروع
فى أرض غريبة ، ووسط محيط بشرى معاد ، لابد من حقنه
باستمرار بالقوى البشرية الوافدة ، الى جانب العمل على تمزيق
أية محاولات وحدوية ، أو أية محاولات تكوين المحاور بين القوى
المعادية فى المنطقة . وهو أمر نستطيع أن نفهمه بوضوح من خلال
الضجة التى تثيرها الصهيونية حول حقوق الانسان ازاء القيود
التي كان يهود الاتحاد السوفيتى يتعرضون لها ، فيما يتعلق
بالهجرة من ناحية ، وتلك الجهود الصهيونية النشطة لابقاء تيار
الهجرة الى فلسطين مستمرا متدفقا منذ بداية تنفيذ خطة اقامة
الكيان الصهيونى على أرض فلسطين من ناحية أخرى (٣٠) .

(٢٩) p. 74

(٣٠) كان عدد يهود فلسطين عند صدور وعد بلفور الشهير حوالى
خمسين ألف نسمة ، يقابلهم من العرب ستمائة وخمسون ألف نسمة ، ١
أكثر من اثنى عشر ضعفا . وقد زاد عدد اليهود منذ ذلك الحين بمعدل
سريع جدا ، انظر : عادل حسن غنيم ، الحركة الوطنية الفلسطينية من
١٩١٧ - ١٩٣٦ (الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٤ م) ، ص ٢٥
وما بعدها ، وقد لعب السير هربرت صمويل المندوب السامى البريطانى
اليهودى دورا هاما فى تشجيع الهجرة اليهودية الى فلسطين آنذاك ، المرجع
نفسه ، ص ٧٣ - ٧٦ ، انظر أيضا : تهانى هلسة ، دافيد بن جوريون ،
ص ١٩ - ٢٠ .

ثم يشرح براور كيف أن التفوق العددي للمسلمين جعل الصليبيين في حالة حرب دائمة ، كما اضطرتهم السكنى في مواقع محصنة ، كما أنهم رصعوا جميع الطرق والممرات الرئيسية بالحصون التي كانت أشبه بنقاط المراقبة أو مراكز الشرطة . هذه العسكرة الواضحة للكيان الصليبي يمكن مقارنتها من عدة وجوه بالعسكرة السافرة للكيان الاسرائيلي ، وهو أمر سوف يتجلى بوضوح أكثر عند حديثنا عن الجوانب الحربية لدى الصليبيين .

ويختتم المؤلف حديثه في هذا الفصل بالقول بأن وجود المستوطنات الصليبية في الشرق كان يعتمد على أوروبا ، ليس من أجل الهجرة فحسب وإنما من أجل العون المادي أيضا . وهو يكشف عن أن هذه المساندة الأوروبية كانت قوية طالما كانت العقائد التي أفرزت الحروب الصليبية قوية في وجدان شعوب أوروبا . ولكن رياح التغيير التي هبت على أوروبا مع مطلع القرن الثالث عشر جعلت أوروبا تقطع صلاتها العاطفية بمستعمراتها الشرقية ولم تكن الحماسة الصليبية القديمة تؤجج سوى صدور أصحاب الرؤى والنبوءات مثل سان لوى (لويس التاسع) . ولفترة وجيزة فقط . ولكن الحركة حينذاك كانت تسير صوب نهايتها المحتومة » (٢١)

هذه الكلمات التي ساقها المؤلف في نهاية الفصل الخامس تشي بأن مشكلة الظهير الأوربي ومدى أهميته ، تشكل جانبا من أهم جوانب الرؤية الاسرائيلية للحروب الصليبية . إذ أن الكيان الصهيوني يعتمد على الغرب أيضا ، ليس من أجل العون البشرى فقط وإنما من أجل العون المادي كذلك . وعلى الدوام يحرص الاسرائيليون على وجود قدر كبير من التوازي والتوافق بين مصالحهم ومصالح الظهير الذي يساندتهم ، ولعل هذا هو

ما يجعلهم يغيرون حلفاءهم حسب قوة أولئك الحلفاء من جهة ،
وحسب مصالحهم فى المنطقة العربية من جهة أخرى .

الفصل السادس يتناول « الحياة فيما وراء البحر
«Life in Outremer» وفى هذا الفصل يبدأ براور الحديث
عن أن الجيل الثانى والجيل الثالث من المستوطنين اللاتين والذين
عرفوا باسم « البولان » Poulins (٣٢) كانت كلمة « الوطن »
بالنسبة لهم تعنى الأرض المقدسة . أما أوربا - الوطن القديم -
فكانت مجرد مكان ترتبط به أصولهم البعيدة (٣٣) . بيد أنه ما يلبث
أن يناقض نفسه حين يقول ان حياتهم المنزلية وعلاقاتهم الأسرية
وخصوصياتهم كلها كانت انعكاساً لأوربا ، وفرنسا على وجه
التحديد « . . . فقد نشأ فى ظل نفس التعاليم الدينية ، ولقن نفس
مبادئ العقيدة ، ورسم مواقفه وتصوراته الثقافية اعتماداً على
نفس الأساطير والقصص الدينية ، وروايات البطولة وأشعار
البلاط التى يتذوقها قرينه فى أوربا الغربية . وهكذا برزت الى
الوجود فرنسا ما وراء البحار France d'Outremer « . . . » (٣٤) .

ان هذه الفترة التى يبدأ بها براور حديثه عن المستوطنين
الصلبيين تحت سماء الشرق تكشف عن أن هذا الكيان الغربى
كان يرتبط وجدائياً وثقافياً بالغرب الذى اعتبره طبيعته فى
الشرق . وهو ذات الموقف الذى نلمسه الآن داخل إسرائيل
لا سيما بالنسبة لأولئك اليهود القادمين من دول الغرب الأوروبى
والأمريكى . وعلى الرغم من محاولة الصهيونية الدؤوب لاختلاق
هوية قومية اسرائيلية ، من خلال انتحال التراث العربى فى المنطقة
ومن خلال إعادة صياغة التاريخ ، ومن خلال سرقة الفولكلور

(٣٢) يمكن ترجمة هذا المصطلح أو فهمه بمعنى « الأولاد » .

(٣٣) p. 83.

(٣٤) p. 84.

العربي ، وعلى الرغم من أن البيئة لعبت دورها في تشكيل حياة المستوطن الاسرائيلي ، كما لعبت دورها في تشكيل حياة المستوطن الصليبي من قبل ؛ فإن انتماءات هذا المستوطن أو ذاك لم تكن للحضارة السائدة في المنطقة . وهو أمر طبيعي بحكم الغربة الحضارية للكيان الاستيطاني ، وإنما كانت هذه الانتماءات للمجتمع والحضارة اللذين يمثلان الظهير المساند باعتبار أن المستوطنين نتاج لهما .

بعد ذلك يعرض يوشع براور مظاهر الحياة في المستوطنات الصليبية ؛ ويبدأ بالحديث عن أن المنازل والقلاع التي سكنها الصليبيون في بلاد الشام كانت ملكا للمسلمين قبل الغزو واضطروا إلى هجرها . ولا تهمنا في هذه الدراسة تفاصيل هذا الفصل على الرغم من أنه يقدم معلومات ممتعة وهامة عن حياة الصليبيين في بلاد الشام . وهنا يجدر بنا أن نشير إلى أن المؤلف باحث متمكن من أدوات البحث بالقدر الذي جعله يعطينا صورة تفصيلية عن أدق معالم الحياة اليومية في المستوطنات الصليبية . ومن الأمور اللافتة للنظر في هذا الفصل أن ملابس الصليبيين كانت أوربية في أساسها ، كما كانت تتغير في طرزها تبعا للطرز الأوربية . وكان احساس الصليبي بهويته الجنسية وغربته الحضارية عميقا لدرجة أنهم كانوا يمنعون غير الفرنجة من ارتداء الملابس الأوربية الطراز . وهذا التمسك بالعادات الغربية عبر عن نفسه أيضا في مقاومة اللاتين للعادة الشرقية في إطلاق الذقون . فبينما كان من اشتركوا في الحملة الأولى ملتحين ، كما كانت العادة في أوربا آنذاك ، سار المستوطنون الصليبيون في منتصف القرن الثاني عشر على العادة الأوربية في حلق الذقون ، وصارت وجوههم الحليقة والشعر المسدل على الكتفين علامة مميزة لهم ، ومحطا لاحتقار الشرقيين وامتنعاضهم في الوقت نفسه (٣٥) .

ولا حاجة بنا الى التدليل على أن التمسك بالمظاهر الأوربية
فى الملابس والشكل كان يتمشى مع الاحساس بالانتماء الثقافى
والوجدانى للغرب من ناحية ، وبالغربة الحضارية فى المنطقة
العربية من جهة أخرى . وتمسك الصليبيى بمظاهر هويته الأوربية
كان ، فى تصورنا ، دفاعا تلقائيا عن الذات الحضارية فى وسط
حضارى مختلف ، ومتفوق ، ومعاد أيضا . كما أن تمسك المجتمع
الاسرائيلى المعاصر بمظاهر الحياة والثقافة الغربية ، والقول
دائما بأن المجتمع الاسرائيلى يبنى نفسه على أسس ديموقراطية ،
متخذاً من المجتمعات الأوربية قدوة ونموذجاً ، تكشف عن مثل هذا
الموقف الذى تدعمه مظاهر الحياة الأوربية الواضحة فى هذا
المجتمع ، وذلك على الرغم من تسليمنا بأن المجتمع الاسرائيلى
يعيش فى وسط حضارى مختلف ، ولكنه مختلف ، وإن كان
معادياً .

وبقية ما يتناوله الفصل السادس يتحدث عن طوائف
السكان ، وأسواق المدن والأحياء الإيطالية ، وقوانين الزواج ،
فضلاً عن الحرف التى مارسها أولئك السكان .

أما الفصل السابع فى كتاب عالم الصليبيين فلست أعتقد
أنه يهتم هذه الدراسة كثيراً ؛ إذ أنه يتناول موضوعاً من
موضوعات تاريخ العصور الوسطى ، وإن كان يرتبط بالحركة
الصليبية ، عنوانه « قصص الفروسية والنظم العسكرية »
The Romance of Chivalry and the Military Order ويتحدث
فيه عن الفروسية كأحد عوامل ظهور الحركة الصليبية . وتطور
مفهوم الفارس والفروسية ، والروايات الخيالية التى نسجت حول
الفروسية والفرسان . ثم يرصد تأثير الحروب الصليبية على
تطور الفروسية . ثم يتحدث عن نظم الرهبنة العسكرية التى كانت
من أهم الدعامات العسكرية للمستوطنات الصليبية .

لا شك في أنها تؤثر على رؤية المؤرخ للأحداث المشابهة التي دارت على المسرح نفسه في العصور الوسطى (٢٧) *

على أية حال ، يمضي المؤلف في بيان حقيقة أن هذه الحصون والقلاع لم تكن جديدة تماما ؛ إذ كانت في حقيقتها حصونا قديمة بناها المسلمون قبل الغزو الصليبي ، وانحصر دور الصليبيين في تطوير نظم الدفاع بها . ثم يتحدث عن شكل القلاع وتحسيناتها الداخلية والخارجية ، لينتقل بعد ذلك الى مناقشة تطور الفنون القتالية عند الصليبيين بفضل الصدام بين الشرق والغرب على أرض فلسطين ، وهو صدام تم على كافة المستويات *

يتحدث براور بعد ذلك عن تركيب الجيش الصليبي موضحا كيف أن القوة الأساسية فيه كانت تتشكل من الفرسان ذوي التسليح الثقيل ؛ وهو نتاج لتطور اقتصادي اجتماعي جرى على

(٢٧) مما يدعم ما ذهبنا اليه في أن كلمات براور تحمل أسقاطات معاصرة أن مؤرخا متخصصا في التاريخ العسكري في العصور الوسطى هو R.C. Smail ، كتب عن الشئون الحربية ، وعن القلاع على وجه الخصوص ، عند الصليبيين بأسلوب مختلف تماما ، إذ يقول : « كل الحكومات تقوم على القوة على نحو ما . وربما كان هذا هو الأساس الأول الذي قامت عليه السيادة الفرنجية في بلاد الشام . ذلك أن الغزو الخارجي كان خطرا ماثلا ، كما أن الشعوب الخاضعة لم تكن أبدا راضية عن الحكم اللاتيني ، فقد أظهر هؤلاء الناس في مناسبات هامة عدم ولائهم أو عداوتهم السافرة . وتجسدت القوة في جيش الميدان الصليبي من ناحية ، وفي الأماكن الحصينة من جهة أخرى . . . » وعلى الرغم من أن سميل يتحدث عن نفس الموضوع الذي يعالجه براور ، ويتفق معه كذلك في أن الجيش المتحرك والقلاع الحصينة هي دعائم القوة الصليبية ، فإنه لا يستخدم نفس أسلوبه الذي يكشف عن نفسية واحد من المستوطنين على الأرض نفسها ، أنظر

R.C. Smail, Crusading Warfare 1097 — 1193, (Cambridge University Press 1978), pp. 204 — ff.

أوربا في تلك الآونة وجعل من الفرسان الثقيلة صفوة بين
العسكريين * ثم يوضح كيف أن احتكاك الصليبيين بالمسلمين
أدى إلى عدة تغييرات عسكرية عند الصليبيين تجلت واضحة في
مجال التكتيك ومجال التسليح *

وفي سياق هذا الحديث يسوق يوشع براور فقرة عن
المصريين يحاول فيها زرع المقولة الخاطئة بأن المصريين ليسوا
أهلاً للمقاتلة : فهو يقول : « ... » ولم يكن التغيير الذي طرأ على
التكتيك العسكري لدى الصليبيين ، أو حتى التعديلات اللازمة
لمواجهة الجيوش الشرقية نتاجاً للصدام مع القوة العسكرية
المصرية - التي كانت تمثل أقوى خصم في الشرق - وإنما كان
نتيجة للصدام مع الجيوش السورية و جيوش بلاد ما بين النهرين *
إذ لم يكن المصريون أبداً أمة عسكرية ، ومنذ القرن الثاني عشر
حتى الغزو العثماني لمصر كان كل أوربي يزور مصر يخرج
بانطباع عن طبيعتها المسالمة : « (٢٨) » .

والأسباب التي تدعو يوشع براور إلى محاولة زرع هذه
المقولة تبدو واضحة جلية إذا ما أخذنا في اعتبارنا أن المصريين
هو أقوى خصم يواجهه الإسرائيليون حالياً * بيد أن ذلك
لا يعفيانا من أن نتصدى لهذا القول المغرض : فالثابت تاريخياً أن
الصليبيين لم ينجحوا في حملتهم الأولى إلا بسبب حيل
الفاطميين ، بل والتتسيق بينهم وبين الصليبيين باعتبار أن
الأثرak السلاجقة عدو مشترك للجانبين (٢٩) ، كما أن الهجوم

(٢٨) pp. 129 — 130.

(٢٩) عن هذا الموضوع انظر :

Archives de l'Orient Latin, I p. 162, Runciman A hist.
of the Crusades, I, pp. 229 — 230, 167.

وكذلك : سعيد عاشور « شخصية الدولة الفاطمية في الحركة
الصليبية » ، في كتابه بحوث ودراسات في تاريخ العصور الوسطى (بيروت
١٩٧٧ م) ، ص ١٦٠ — ٢٢٣ .

المصري على بيت القدس واشتراكها من السلاجقة قبيل الهجوم الصليبي عليها ، وما نتج عن ذلك بالضرورة من تدمير تحصيناتها ، هو الذي سهل للصليبي الحملة الأولى أخذها بعد حصار دام خمسة أسابيع فقط . كذلك كان مصر بمواردها البشرية والمادية هي التي أتاحت الفرصة لحصار الكيان الصليبي حين انضمت الى سوريا والعراق لتخلق الجبهة العربية الإسلامية الواحدة التي قادها صلاح الدين في هجومه على الصليبيين ، ذلك الهجوم الذي أسفر عن استرداد القدس وانكماش اللون الصليبي على خريطة المنطقة العربية . فضلا عن أن الجيوش المصرية هي التي تولت القضاء على الكيان اللاتيني على أرض الشام زمن السلطان الظاهر بيبرس ، والسلطان المنصور قلاوون ، والسلطان الأشرف خليل . . . على التوالي . ويبدو أن يوشع براور يتجاهل طبيعة تكوين جيوش ذلك الزمان في كل أنحاء الدنيا . فقد كان الفرسان المحترفون عماد تلك الجيوش ، ولم يكن مهما أن يكونوا من أبناء البلاد نفسها ، وإنما ينبغي أن يكونوا من المسلمين أبناء دار الإسلام . وهو أمر كان يحدث في الامبراطورية البيزنطية وفي الغرب الأوربي الكاثوليكي أيضا . ولكن ذلك لا يعني أن المصريين لم يشاركوا في الحرب ، فالقبائل العربية في مصر جزء من كل هو الشعب المصري ، كما أن قسما هاما من أقسام الجيش المصري في عصر سلاطين المماليك كان يتألف من المصريين (٤٠) . فإذا أضفنا إلى ذلك ما يتردد كثيرا في ثنايا مصادر تاريخ ذلك العصر عن خروج المجاهدين والغزاة من المصريين في البحر لقتال الفرنج ، ومهاجمة شواطئهم ، واعتراض

(٤٠) أنظر : قاسم عبده قاسم ، دراسات في تاريخ مصر الاجتماعي - عصر سلاطين المماليك (دار المعارف ١٩٧٩ م) ، ص ١٩ - ٢٠ ، وكذلك : E. Ashtor, A Social and Economic History of the Near East in The Middle Ages (Collins, London 1976), pp. 282 — 84.

سفنهم ، وما يتواتر كثيرا في هذه المصادر نفسها عن أن « المطوعة » أى المتطوعين فى الجيوش المصرية فى المعارك الكبرى مثل عين جالوت كانوا أكثر من الجنود النظاميين ، فإن خطأ يوشع براور (وهو خطأ مقصود) يبدو فادحا .

وعلى الرغم من أن هذا الموقف الاسرائيلى من المصريين يكشف نفسه بنفسه ، فإننا ينبغى أن نذكر المؤرخ الاسرائيلى بمنجزات المقاتل المصرى ضد الكيان الصهيونى فى حرب الاستنزاف ، ثم فى معركة أكتوبر سنة ١٩٧٣ م . وعليه أيضا أن يتذكر أن هذا المقاتل قد تفوق على المقاتل الاسرائيلى الذى يحتذى خلف جدار من أكثر الأسلحة الأمريكية تطورا .

المهم أن يوشع براور يواصل حديثه فى هذا الفصل عن التطورات التى لحقت بالجيوش الصليبية من جراء الاحتكاك بالجيوش الاسلامية أبان المواجهة الطويلة بين الطرفين والتى امتدت الى حوالى مائتى سنة فوق الأرض العربية .

الفصل التاسع والأخير فى كتاب عالم الصليبيين يتحدث عن موضوع هام وحيوى ، وعنوانه « مغامرة التجارة والعالم المتنامى » The Adventure of commerce and the Expanding Universe ويتناول هذا الفصل التجارة العالمية ، ومدى مساهمة المستوطنين الصليبيين فى سائر وجوه هذا النشاط التجارى العالمى . ويبدأ حديثه عن الموانئ الصليبية ، والرحلة البحرية من موانئ ايطاليا حتى بلاد الشام ، وهى رحلة كانت تستغرق ثلاثة أسابيع . ثم يحدثنا عن الحركة فى الميناء ، والجمارك ، ومحاولات التهريب ، ثم الفنادق والخانات والوكالات المعدة لاستقبال التجار من شتى أنحاء الدنيا ، والتى كان يتم بناؤها بالقرب من الميناء قدر الامكان ، ويبين كيف أن حى الميناء فى المدينة كان هو « الحى الأحمر » حيث تروج مهنة الدعارة . ثم يتحدث عن الكوميونات

الإيطالية التي كانت بمثابة مدن داخل المدن الصليبية . . ويصف لنا الأسواق وأماكن الصيارفة في تفصيل ممتع يعطينا صورة نابضة عن الحياة الاقتصادية الداخلية .

ولكن أهم ما في هذا الفصل هو ما يقرره يوشع براور من أن فترة الحروب الصليبية كانت هي الأداة التي خلقت الظروف النفسية والمادية التي أدت إلى الانطلاقة الأولى نحو استكشاف الأوربيين للعالم قبل ثلاثمائة سنة من عصر الكشوف الكبرى . وهو يكشف أن الأسواق الكبرى في حوض البحر المتوسط كانت هي الهدف المنشود للتجار الأوربيين في بداية عصر الحروب الصليبية . وعلى مدى قرن كامل تخلصت أوروبا من حجاب الغموض الذي كان يفصلها عن آسيا منذ القرن السادس وما حدث أثناءه من اجتياح الجرمان لبلدان الغرب الأوربي . ولكن سقوط الكيان الصليبي في أخريات القرن الثالث عشر جعل آسيا تبعد عن أوروبا مرة أخرى . وظل الحال كذلك حتى القرن السادس عشر حين طرقها الإيطاليون والاسبان والبرتغاليون من جديد . ويختتم حديثه عن التجارة بأن الحروب الصليبية وجراة الإيطاليين ومهارتهم ، بالإضافة إلى الغزو المغولي ، كانت عوامل ثلاثة مختلفة تفاعلت سوياً لتخلق مجموعة المراكز التجارية التي أرست أسس الاتصالات الأوربية / الآسيوية ، والتي خرجت منها الحركة الاستعمارية فيما بعد .

ولكن ما لم يذكره براور هو أن هذه الآفاق التجارية الجديدة هي التي جعلت مصالح الظهير الأوربي تختلف عن مصالح الكيان الصليبي الذي لم يكن يشارك في النشاط التجاري العالمي إلا من خلال أبناء الكوميونات الإيطالية التجارية التي كانت بمثابة دول مستقلة داخل الدولة الصليبية ، كما كانت لها علاقة عضوية تربطها بالجمهوريات التجارية الإيطالية التي كانت مصالحها التجارية الذاتية أقوى كثيراً من أغراء الأيديولوجية الصليبية !

وهو ما يفسر لنا سر العلاقات الوطيدة بين الايطاليين وسلطنة
المماليك في مصر والشام في أخريات العصور الوسطى .

أما خاتمة الكتاب ، فهي ترصد ضمور الايديولوجية
الصليبية والعوامل التي أدت الى ذلك . فالحقائق السياسية
والاقتصادية والاجتماعية الجديدة التي فرضت نفسها على الحياة
في غرب أوروبا في ذلك الحين صرفت الأوربيين عن المساندة
الحقيقية للكيان الصليبي . كما أن أوساط المثقفين في الغرب
الأوربي ، والتي كانت قد بدأت تعارض الفكرة الصليبية منذ
فشلت الحملة الثانية ، واكتسبت مزيداً من المؤيدين الذين كانت
أعدادهم تتكاثر في أعقاب كل حملة صليبية جديدة . هذه الموجات
المتوالية من النقد والمعارضة للحركة الصليبية أتت ثمارها في
نهاية الأمر بحيث صارت الحماسة الصليبية في أوروبا شيكلاً فارغاً
دونما مضمون حقيقي .

ومع مرور الزمن كان لابد من تعديل أهداف الايديولوجية
الصليبية ؛ وتمت صياغة أهداف جديدة خرجت بالحركة عن
مسارها الأصلي ، ومن ثم كان لابد من تعيين وسائل جديدة
للعمل . هذا التغيير الرئيسي حدث مع غروب شمس القرن الرابع
عشر ، وبعد منتصف القرن الخامس عشر ارتبطت الفكرة الصليبية
بحركة الكشف الجغرافية . فقد كان الهدف هو تحقيق الاتصال
المباشر بالهند وجزر التوابل بحيث تستقل أوروبا عن مصر
تجارياً ، وفي الوقت نفسه يتم تقويض موارد مصر الاقتصادية
الرئيسية المتمثلة في دخلها من الضرائب المفروضة على التجارة
الدولية التي كان طريقها الآسيوي / الأفريقي ينتهي في دلتا
النيل . لقد ظلت الفكرة الصليبية الرومانسية القديمة كامنة في
غياهب الوجدان والعقل الأوربي ؛ فقد كتب كريستوفر كولومبوس
في كراسة الحسابات الخاصة بسفينته : « أقترح على جلالتكم أن
يستخدم كل الربح الذي سوف أحصل عليه من مشروعى لاسترداد
بيت المقدس » .

ملاحظات ختامية

هذا هو مضمون كتاب عالم الصليبيين للاستاذ الاسرائيلي المعاصر يوشع براور ، والذي اعتبرناه « رؤية اسرائيلية للحروب الصليبية » . وقد لا تكون هذه هي الرؤية الاسرائيلية الوحيدة وقد يكون هناك من المؤرخين الاسرائيليين من يختلف مع براور في بعض تفاصيل هذه الرؤية ؛ ولكن حافظنا على اختيار هذا الكتاب محورا لدراستنا. هذه ينبع من خلال الحقيقة القائلة بأن موقف المؤلف يتسق مع الموقف اليهودي العام من الحروب الصليبية من جهة ، وأنه يعد نموذجا واضحا لأحد أساليب الحركة الدعائية الصهيونية التي تركز على استخدام الأدب والتاريخ لخدمة الأهداف الصهيونية من جهة أخرى .

فموقف يوشع براور من حوادث اضطهاد يهود أوروبا على أيدي الصليبيين يتخذ نفس الخط الصهيوني العام لفكرة أمة الشهداء ، ومعاناة الشعب المنفى في الشتات على الدوام ، بالشكل الذي يجعل من الحركة الصهيونية وانشاء الدولة اليهودية في فلسطين حتمية تاريخية . كما أنه يروج لفكرة معاداة السامية كتيار قديم ضد اليهود ، وهي فكرة يروج لها الصهاينة لكي يبتزوا بها ضمير العالم الغربي . وثانيا ، نجد يوشع براور لا يترك فرصة واحدة دون أن يحاول اختلاق دور تاريخي لليهود في خضم أحداث الحركة الصليبية ، وإبراز أي دور لليهود مهما يكن تافها ؛ وهي محاولة تتناغم مع الموقف اليهودي العام في محاولة سرقة التاريخ العربي عامة ، وفي هذه الفترة التاريخية على نحو خاص . وثالثا ، أن يوشع براور يركز على دراسة الكيان الصليبي في مصطلحات اسرائيلية ، بمعنى أنه يقوم ببعض الاستقاطات المعاصرة على مفهوم الأمن والحدود الطبيعية ، وعلى مشكلة الموارد البشرية والهجرة ، وعلاقة الكيان الصليبي بالظهير

الأوربي المساند له ، وعلى علاقة الكيان الصليبي ندى الطبيعة العسكرية بجماهير العرب المعادية . . . وغير ذلك من الأمور التي تكشف عن أنه يدرس الوجود الصليبي فى الشرق بعين وعقل المستوطن الاسرائيلى الذى يعيش فوق نفس الأرض التى شهدت أحداث الصراع ضد الصليبيين منذ تسعة قرون ، ويشهد الآن تطورات الاحتلال الاستيطاني الصهيونى الذى بدأ منذ النصف الأول فى هذا القرن .

والمؤلف الاسرائيلى يستخدم كتابه ، الذى يتوجه به الى عامة المثقفين المتحدثين باللغة الانجليزية لزرع بعض المقولات الخاطئة ضد العرب .

على أن ما يسترعى انتباهنا فى هذا الموضوع أن هناك عدة جوانب أساسية للشبه بين الكيان الصليبي والكيان الصهيونى أفرزت عدة مشكلات متشابهة أيضا . فمع تسليمنا بوجود الكثير من وجوه الخلافات الناتجة عن تغير الظروف التاريخية الموضوعية ، وحركة العلاقات الدولية ، ومفاهيم علاقات القوى . . . وما الى ذلك ، فإننا نرى أن المكونات الأساسية لكل من الكيان الصليبي والكيان الصهيونى على الأرض العربية متشابهة ، ومتماثلة فى بعض الأحوال . لقد ارتبطت كل من الحركة الصليبية والحركة الصهيونية بفكرة الخلاص والأرض الموعودة على نحو ما ، كما كانت كل منهما افرازا لحقائق الحياة السياسية / الاجتماعية والاقتصادية فى مجتمع بعيد عن المنطقة . وتم زرع الملكة اللاتينية والدولة اليهودية بالقوة المسلحة وعلى حساب المهاجرين العرب الذين حل محلهم مهاجرون من خارج المنطقة . وكانت حال الضعف والتفكك فى العالم العربى أكبر عوامل نجاح كل من الصليبيين والاسرائيليين . كما ظل الكيان الصليبي يعتمد العون من الظهير الأوربي وها هو الكيان الصهيونى يعيش بفضل العون والدعم من ظهيره الأوربي / الأمريكى .

ومن ناحية أخرى ، فإن المشكلات الأساسية للصليبيين
والإسرائيليين كانت واحدة أو متشابهة على الأقل : فالغربة
الحضارية كانت سمة هامة من سمات المستوطنات الصليبية وهي
أيضا من خصائص المجتمع الإسرائيلي الغريب عن المنطقة
العربية . حقيقة أن الإسرائيليين يحاولون نقي هذه الغربة
الحضارية ، فيسرقون التاريخ العربي ، وينتقلون التراث الشعبي
العربي ويدعون ملكية الفنون الشعبية العربية بكافة أنماطها ،
ويباهون الدنيا بالصناعات الشعبية والماكولات والحلوى العربية
التي يدعون ملكيتها ، وينقلون الآثار من المناطق المحتلة إلى
متاحفهم . . ولكن هذا كله لا يمكن أن يخفف من وضوح غريبتهم
الحضارية عن المنطقة .

كذلك فإن مشكلة الموازن البشرية والهجرة التي كانت من
أهم عوامل الفشل والاختفاق في تاريخ الوجود الصليبي في المنطقة ،
ما تزال من أشد هموم الكيان الإسرائيلي وطأة ، وعلى الرغم من
نجاح الحركة الصهيونية في رفع عدد السكان إلى ما يتراوح بين
ثلاثة ونصف مليون وأربعة ملايين نسمة في إسرائيل ، فإن
نسبتهم العددية إلى دول المواجهة تبدو ضئيلة بالفعل . ومع أن
إسرائيل تحاول باستمرار جذب المزيد من المهاجرين من ناحية ،
وتحاول تعويض النقص الكمي بالتفوق الكيفي فإن الزمن لا يبدو
أنه سيكون في صالح الإسرائيليين في هذه المسألة ، فقد أخذت
الدول العربية بأسباب التقدم مما يمكن أن يقضي على أوهام
التفوق الكيفي الإسرائيلي . على أية حال فإن مشكلة الموازن
البشرية والهجرة في إسرائيل ما تزال من أهم عوامل الضعف
مثلما كانت عاملا سلبيا في الوجود الصليبي منذ عدة قرون .

لقد وجد الكيان الإسرائيلي وسط محيط بشري معاد ، ولقد
اثبتت الحروب المتوالية أن اعتماد الإسرائيليين على القوة

العسكرية ، وعلى مفاهيم الأمن والحدود الطبيعية ، التي تتشابه مع مفاهيم الصليبيين بدرجة تجعلنا نعتقد أنها مستوحاة منها . لا يمكن أن يكفل البقاء لإسرائيل في هذه المنطقة . لقد حقق الصليبيون في الماضي عدة انتصارات على المسلمين ، ولكن كل انتصار كان يحضره المسلمون على الصليبيين كان يعنى خطوة في طريق الموت للكيان الصليبي . وقد استطاعت إسرائيل بمساندة غربية أن تحرز عددا من الانتصارات على العرب . ولكن هزيمتها في حرب أكتوبر جعلت ظهرها الأمريكى / الأوروبى يستارع إلى حرمان العرب من جنى ثمار انتصارهم ، وبسبب الفشل السياسى والقصور الذى انتج تفتت العالم العربى تحولت ثمار النصر إلى ثمار اسرائيلية . ان هزيمة كاملة للكيان الاسرائيلى فيها نهايته . ولكن العالم العربى يمكنه أن يستوعب أكثر من هزيمة حتى يمكنه تسخير موارده وامكانياته لمقاومة العدوان .

يقودنا هذا إلى مشكلة الظهير . فقد أثبتت حرب أكتوبر أن إسرائيل لا يمكنها العيش دون المساندة الأمريكية الأوربية . وإذا كان البعض يقول بأننا لا يمكن أن نحارب الولايات المتحدة من خلال إسرائيل ، فإن الوجه الآخر من هذه العملة أن إسرائيل لا يمكن أن تحارب العرب دون مساندة هذا الظهير . ومن ناحية أخرى ، تكشف الأحوال الاقتصادية الاسرائيلية عن أن إسرائيل لا يمكنها العيش اعتمادا على مواردها الذاتية الفقيرة ، فهى تعتمد على الغرب من أجل إمدادها بالسلاح للمقاتلين ، ومن أجل إمدادها بالمال أيضا . ولكن المتغيرات فى علاقات القوى الدولية ، التى جعلت إسرائيل تغير تحالفاتها وفقا لقوتهم فى مجال التوازن الدولى ، تجعلنا نشاءل عما إذا كان بوسع الاسرائيليين أن يعولوا كثيرا على الظهير المساند من خارج المنطقة . لقد أثبتت أحداث الحروب الصليبية أن حركة المجتمع يمكن أن تخلق تنافرا فى المصالح بين الظهير الأوروبى والكيان اللاتينى فى

المحتويات

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٣
الفصل الأول :	
الحركة الصليبية ما هيها وتطورها	٥
الفصل الثاني	
الموقف اليهودي من الحروب الصليبية	٣٤
الفصل الثالث	
رؤية اسرائيلية للحروب الصليبية	٥١
ملاحظات ختامية	٨٢

رقم الايداع ٨٣/٥٤٣٤

الترقيم الدولي ٣ - ١٥ - ١٣٥٠ - ٩٧٧

“

,

.

,

.

•

.

جزوب
مَعِينُ التَّارِخِ
لأهل التَّارِخِ

رفع عماد أمير

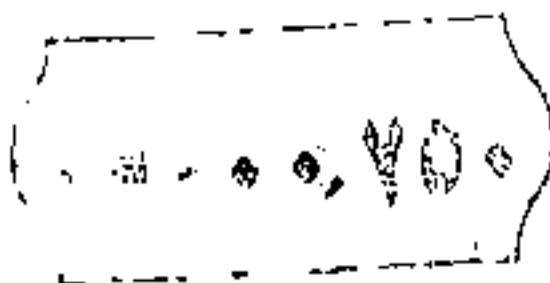
هذا الكتاب

للتاريخ وظيفة حضارية : لأنه العلم الذي يلهث وراء الانسان من عصر الى آخر محاولا أن يفهم الانسان وأن يفهمه حقيقة وجوده من خلال بحث ماضيه . وقد مضى ذلك الزمان الذي كان فيه التاريخ حلية ثقافية تزدهان بها الرؤوس الفارغة أو أحاديث يسمر فتداولها في المجالس والنوادي . فالحاضر هو الابن الشرعي للماضي . ومن يحاول أن يفهم مشكلات الحاضر دون البحث عن جذورها في الماضي إنما يحرق في البحر .

والحركة الصهيونية قد فهمت الدعاية على أنها حقيقة وعناق حضارى ، مما قرب عليه أن اهتم مخطوط الدعاية الصهيونية بالنواحي الأدبية والتاريخية . فالأدب هو الوسيلة التي تخلق الشحنة العاطفية ، والفن من أهم قنوات صياغة المواقف والوجدان من خلال الاعجاب بالجوانب الجمالية . كذلك فإن التاريخ لغة قوية لا تنحصر في محاولة بث الاعجاب ومداعبة مشاعر الزهو القومي ، وإنما هو أيضا مخزن للتجارب الانسانية التي يمكن أن تغير الحاضر وتهدى الى سبيل المستقبل . فكتابة التاريخ هي نقطة الالتقاء بين الماضي والحاضر ، وبما أن الحاضر يتغير على الدوام ، فإن نقطة الالتقاء هذه في حركة مستمرة ، ومن خلال هذه النقطة ، أي كتابة التاريخ ، يستطيع المؤرخ أن يتسلل الى العقل الفردي والجماعي بتقديم النماذج التاريخية والمواقف التي تخدم أهدافه .

والدراسة التي نقدمها في هذه الصفحات يمكن أن تكشف عن نموذج تطبيقي لاستخدام الحركة الصهيونية للتاريخ والنماذج التاريخية لتحقيق أهدافها .

« دار الموقف العربي »



هذا الكتاب

للتاريخ وظيفة حضارية : لآله العلم الذى يلهث وراء الانسان من عصر الى آخر محاولا أن يفهم الانسان وأن يفهمه حقيقة وجوده من خلال بحث ماضيه . وقد مضى ذلك الزمان الذى كان فيه التاريخ حلية ثقافية تزdan بها الرؤوس الفارغة أو أحاديث سمر نتداولها فى المجالس والنوادي . فالحاضر هو الابن الشرعى للماضى . ومن يحاول أن يفهم مشكلات الحاضر دون البحث عن جذورها فى الماضى انما يحرث فى البحر .

والحركة الصهيونية قد فهمت الدعاية على أنها حقيقة وعناق حضارى ، مما ترتب عليه أن اهتم مخطوط الدعاية الصهيونية بالنواحي الأدبية والتاريخية . فالأدب هو الوسيلة التى تخلق الشخصية العاطفية . والفن من أهم قنوات صياغة المواقف والوجدان من خلال الإعجاب بالجوانب الجمالية . كذلك فإن التاريخ لغة قوية لا تنحصر فى محاولة بث الإعجاب ومداعبة مشاعر الزهو القومى ، وإنما هو أيضا مخزن للتجارب الانسانية التى يمكن أن تنير الحاضر وتهدى الى سبيل المستقبل . فكتابة التاريخ هى نقطة التقاء بين الماضى والحاضر ، وبما أن الحاضر يتغير على الدوام ، فإن نقطة الالتقاء هذه فى حركة مستمرة ، ومن خلال هذه النقطة ، أى كتابة التاريخ ، يستطيع المؤرخ أن يتسلل الى العقل الفردى والجماعى بتقديم النماذج التاريخية والمواقف التى تخدم أهدافه .

والدراسة التى نقدمها فى هذه الصفحات يمكن أن تكشف عن نموذج تطبيقي لاستخدام الحركة الصهيونية للتاريخ والنماذج التاريخية لتحقيق أهدافها .

« دار الموقف العربى »

